

Caméras IP H.265 5M ECO Series

Caméra Bullet IP Réf. 1099/500 *Caméra*



Bullet IP Varifocal Réf. 1099/501



Bullet IP Varifocal 5-50mm Réf. 1099/502



Caméra Dôme Réf. IP 1099/550



Caméra Dôme IP Varifocal Réf. 1099/551 *Caméra Vandal Dôme IP Varif. Réf. 1099/552*



TABLE DES MATIÈRES

1	Introduction	4
2	Description du produit	5
2.1	Caractéristiques techniques	5
2.2	Ouverture de l'emballage	6
2.3	Avertissements	6
3	Vue d'ensemble	8
3.1	Champ d'application	8
3.2	Description du produit.....	8
3.3	Environnement de fonctionnement.....	8
4	Branchement du dispositif	9
4.1	Schéma des connecteurs de la caméra IP (si prévu)	9
5	Instructions de fonctionnement	10
5.1	Contrôle du branchement	10
5.2	Recherche du dispositif	10
5.3	Installation des commandes et accès au système	11
6	Login (Accès)	12
6.1	Preview (Aperçu).....	12
7	Live	12
7.1	Commande PTZ	14
8	Local Settings (réglages locaux)	16
9	Playback (Reproduction)	16
10	Remote Setting (réglage à distance)	17
10.1	Configuration écran	17
10.1.1	Live	17
10.1.2	Image Control (contrôle image).....	18
10.1.3	Privacy Zone (zone confidentialité)	19
10.2	Record Parameters (paramètres d'enregistrement).....	19
10.2.1	Rec Parameters (paramètres d'enregistrement)	19
10.2.2	Schedule (programmation).....	20
10.3	Network (réseau)	20
10.3.1	Network (réseau)	20
10.3.2	Video Streaming (Streaming Vidéo).....	21
10.3.3	E-Mail Configuration (configuration e-mail)	22
10.3.4	DDNS Configuration (configuration DDNS).....	23
10.3.5	IP Filter (Filtre IP).....	23
10.3.6	RTSP	24
10.3.1	FTP	25
10.3.2	HTTPS	26
10.4	Alarm (alarme).....	27
10.4.1	Motion (mouvement)	27
10.4.2	I/O Alarm (Alarme I/O)	28
10.4.1	Sound Detection (détection son)	29
10.5	Device (Dispositivo).....	30
10.5.1	HDD (Dove Previsto).....	30
10.5.2	Audio.....	31
10.5.1	Log (JOURNAUX).....	32
10.5.2	Cloud Storage	33
10.6	System (système).....	33
10.6.1	General (Generale)	33
10.6.2	User Configuration (Configuration Utilisateur).....	34
10.6.3	Info (Informations de système).....	35
10.7	Advanced (configurations avancées)	35
10.7.1	System Update (mise à jour du système).....	35
10.7.2	Load Default (charger paramètres par défaut)	36
10.7.3	System Maintenance (maintenance du système).....	36
10.7.1	Import and Export (Importer et Exporter Paramètres)	37
11	Logiciel pour dispositifs mobiles	38

11.1	Dispositifs Smartphone.....	38
11.1.1	Urmet IUVS plus Software Mobile.....	38
11.1.1.1	Live.....	39
11.1.1.2	Playback (Playback à distance).....	42
11.1.1.3	Record (Playback local)	43
11.1.1.4	Image (images).....	43
11.1.1.5	Remote Setting (réglages à distance)	44
11.1.1.6	Alarm (alarme).....	44
11.1.1.7	Device (dispositifs).....	45
11.1.1.8	Help (aide).....	46
11.2	Fonction P2P	47
12	Caractéristiques techniques Caméras IP 2M Bullet et Dôme à optique fixe.....	49
13	Caractéristiques techniques Caméras IP 5M Bullet/Dôme à optique motorisée Direct Focus	51
14	Durée maximale d'enregistrement carte SD.....	53
14.1	Réf. 1099/501 – Réf. 1099/502 – Réf. 1099/551 – Réf. 1099/552.....	53
15	Appendice	56
15.1	Port Forwarding du Routeur	56
15.2	Questions fréquentes	57

1 INTRODUCTION

Nous vous remercions d'avoir fait l'achat d'un de nos produits pour caméras en réseau, intégrés et développés pour le monitoring vidéo en réseau. La gamme comprend les produits suivants : caméras Storage Network Bullet, Wireless Storage Network Bullet, IR Network Dome, IR Network Weather-Proof et High-Speed Network Ball. Des puces SOC hautes performances sont utilisés dans le processeur média pour l'acquisition audio/vidéo, la compression, la transmission et le transfert. Un algorithme de chiffage H.265 standard assure une représentation vidéo claire et fluide ainsi qu'une haute capacité de transfert. Le serveur Internet intégré permet aux utilisateurs d'accéder à la surveillance en temps réel et au contrôle à distance de la caméra front-end à l'aide du navigateur Internet Explorer.

Les caméras en réseau sont faciles à installer et à utiliser. Elles sont idéales pour les entreprises de grandes et moyennes dimensions, les sites institutionnels, les grands centres commerciaux, les chaînes de supermarchés, les édifices « intelligents », les hôtels, les hôpitaux, les établissements scolaires et autres lieux publics, ainsi que pour les applications qui nécessitent la transmission et le monitoring vidéo en réseau à distance.

Instructions :

- Aux fins du présent manuel, par caméra IP, il faut entendre une caméra en réseau.
- L'adresse IP prédéfinie de la caméra est 192.168.1.168.
- Le nom utilisateur administrateur prédéfini de la caméra IP est admin (en minuscule) et le mot de passe est admin (en minuscule).
- Le numéro de port Internet prédéfini 80 et celui du port client est 9988.

Déclaration :

Certaines des informations contenues dans le présent manuel peuvent différer par rapport au produit effectivement détenu par l'utilisateur. Pour tout problème que les informations du présent manuel ne permettraient pas de résoudre, contacter l'assistance technique ou un revendeur agréé. Le présent manuel peut être sujet à des modifications sans préavis.

2 DESCRIPTION DU PRODUIT

URMET S.p.A. Réf. 1099/500, Réf. 1099/501, Réf. 1099/502, Réf. 1099/550, Réf. 1099/551 et Réf. 1099/552 sont des caméras 5 MegaPixel IP Série ECO qui peuvent être contrôlées par une connexion de réseau TCP/IP.

2.1 CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Processeur qui garantit des performances économiques.
- Capteur Progressive CMOS.
- Algorithmes de compression vidéo H.265/H.264 optimisés ; la transmission multi-flux garantit des images à haute définition aussi bien sur bande étroite que sur bande large.
- Les caméras supportent la connexion simultanée d'un maximum de 10 flux vidéo (si la caméra IP est connectée au NVR, ce dernier occupe 2 flux vidéo et en laisse libres 8. Si la caméra IP est uniquement connectée au navigateur, 10 flux vidéo sont disponibles.
- La caméra supporte les cartes SD jusqu'à 128 Go (pour les modèles de caméra à optique varifocal motorisé).
- Grâce au serveur internet intégré, l'utilisateur peut utiliser plusieurs navigateurs (Internet Explorer, Firefox Mozilla jusqu'à la version 51, Safari 6.0 pour Mac OS) pour le monitoring, le réglage et la gestion en temps réel sur le site.
- Gestion via logiciel Client UVS Urmet.
- Logiciel Mobile pour les plates-formes suivantes : iOS (iPhone et iPad), Android (Smartphone et Tablette).
- Mise à jour du firmware à distance du système.
- Compatibles avec LAN et Internet.
- Compatibles avec les protocoles ONVIF et RSSP.
- Compatibles avec les protocoles de réseau tels que TCP/IP, UDP, ICMP, HTTP, HTTPS, FTP, DHCP, DNS, DDNS, RTP, RTSP, RTCP, PPPoE, NTP, UPnP, SMTP, SNMP, IGMP, 802.1X, QoS, IPv6 et Bonjour.
- Compatibles avec la fonction alarme pour la détection des mouvements (l'utilisateur peut régler la zone et la sensibilité) et avec la fonction capteur/alarmes de sortie (pour les modèles de caméras à optique motorisée et Caméra Box).
- Compatible avec la fonction de zone de confidentialité.
- Fonction alimentation électrique POE (optique).
- Compatible avec la fonction snapshot. Chargement des images via FTP, Cloud ou e-mail.
- Support des Logs : log de système, Log de réseau, Paramètres Log, Log d'alarmes, Log utilisateur, Log d'enregistrement, Log de mémoire, tous les Logs.
- Fonction d'analyse vidéo intelligente (détection intrusion périmètre, détection franchissement ligne, détection objet stationnaire, etc.).
- Supporte la touche Reset (si prévue).
- Compatible avec la fonction de reset automatique du téléchargement. Connexion automatique en cas de coupure de réseau.

Note : les caractéristiques des différents produits peuvent différer sensiblement.

2.2 OUVERTURE DE L'EMBALLAGE

S'assurer que l'emballage et son contenu ne présentent pas de dommages visibles. Dans le cas où certaines parties seraient manquantes ou endommagées, contacter immédiatement le revendeur. Dans ce cas, ne pas tenter d'utiliser le dispositif. Dans le cas où il serait nécessaire de retourner le dispositif au fournisseur, veiller à l'expédier dans son emballage d'origine.

ACCESSOIRES FOURNIS

- 1 caméra IP
- 1 sachet pour l'installation
- 1 guide rapide et 1 fascicule contenant les recommandations et avertissements d'installation.
- 1 Mini-CD contenant le logiciel Urmet.

※**NOTA BENE** : la composition des accessoires fournis peut varier sans préavis.

2.3 AVERTISSEMENTS

Alimentation

- Avant de brancher l'appareil au secteur d'alimentation, s'assurer que les données nominales correspondent à celles du secteur d'alimentation.
- Il est recommandé de prévoir l'installation en amont des appareils d'un interrupteur de coupure et de protection.
- En cas de panne et/ou de mauvais fonctionnement, couper l'alimentation à l'aide de l'interrupteur général.
- Utiliser exclusivement l'alimentateur fourni avec le produit.

Recommandations de sécurité

- Pour prévenir les risques d'incendie et d'électrocution, éviter d'exposer le dispositif à la pluie et à l'humidité ainsi que d'introduire tout objet solide et tout liquide à l'intérieur du dispositif. Si tel devait être le cas, débrancher le dispositif du secteur d'alimentation et le faire contrôler par un personnel qualifié.
- En aucun cas, le dispositif ne doit être ouvert. Pour toute intervention de réparation, faire appel à un personnel qualifié ou contacter le centre d'assistance technique agréé.
- Conserver l'appareil hors de la portée des enfants pour prévenir les risques de dommages accidentels.
- Ne pas toucher l'appareil avec les mains mouillées pour éviter les risques de décharge électrique et de dommages mécaniques.
- En cas de chute de l'appareil ou en cas de dommages de l'enveloppe externe, en interrompre l'utilisation. Ne pas en interrompre l'utilisation dans de telles conditions expose à des risques de décharge électrique. Dans le cas où cela se produirait, contacter le revendeur ou l'installateur agréé.

Recommandations d'installation

- Ne pas installer la caméra dans un environnement où elle serait exposée à la pluie ou à l'humidité. Pour de tels environnements, utiliser les protections prévues à cet effet.
- Éviter d'orienter directement l'objectif vers le soleil ou vers des sources de lumière interne y compris quand la caméra est éteinte ; la personne/objet à filmer ne doit pas être en contre-jour.
- Éviter d'orienter la caméra vers des objets réfléchissants.
- La présence de certains types de lumière (fluorescente colorée par exemple) peut altérer les couleurs.
- Ne pas placer le dispositif sur une surface qui ne garantirait pas la stabilité nécessaire (table instable ou plan incliné par exemple). Sur une telle surface, le dispositif pourrait tomber et causer des blessures ou des dommages mécaniques.
- Dans le cas où de l'eau ou tout autre produit s'infiltrerait dans le dispositif, ne plus l'utiliser pour prévenir les risques d'incendie et de décharges électriques. Dans le cas où cela se produirait, contacter le revendeur ou l'installateur agréé.
- Ne pas couvrir la caméra d'un chiffon alors qu'elle est en marche pour prévenir les déformations de l'enveloppe extérieure et la surchauffe des parties internes exposant à des risques d'incendie, de décharges électriques et de panne mécanique.
- Ne pas approcher d'aimants ni d'objets magnétisés pour ne pas risquer de compromettre le bon fonctionnement.
- Ne pas utiliser le dispositif dans un environnement en présence de fumée, de vapeur, d'humidité, de poussière et/ou de vibrations intenses.
- Ne pas mettre en marche le dispositif aussitôt après l'avoir déplacé d'un endroit froid à un endroit chaud et inversement. Attendre environ trois heures : cette durée est nécessaire pour que l'appareil puisse s'adapter au nouvel environnement (température, humidité, etc.).

Précautions d'utilisation

- S'assurer que l'appareil est en parfait état après l'avoir sorti de son emballage.
- S'assurer que la température de fonctionnement est dans les limites indiquées et que l'environnement n'est pas excessivement humide.
- Éviter d'orienter la caméra vers le soleil pour ne pas endommager le capteur.

Nettoyage du dispositif

- Utiliser un chiffon sec et frotter légèrement pour éliminer poussières et saletés.
- Dans le cas où un chiffon ne suffirait pas pour éliminer les saletés, utiliser un chiffon humidifié avec un détergent neutre.
- Pour le nettoyage de l'appareil, ne pas utiliser de produit en spray. Ne pas utiliser de liquides volatiles tels que l'essence, l'alcool, les solvants, etc. ni de chiffons traités chimiquement pour nettoyer le dispositif pour éviter toute déformation, détérioration ou rayures de la finition de la peinture.
- Avant d'effectuer toute opération de nettoyage ou d'entretien, veiller à débrancher l'appareil du secteur d'alimentation électrique.

Enregistrements des images

- L'appareil objet du présent document n'est pas conçu comme antivol mais essentiellement pour transmettre et éventuellement enregistrer des images. Aussi, dans le cas où l'utilisateur serait victime d'un vol, la société URMET S.p.A. ne saurait être tenue pour responsable de quelque préjudice et autres conséquences dommageables que ce soit.
- Avant d'utiliser l'appareil, effectuer quelques essais d'enregistrement pour s'assurer du bon fonctionnement. Dans le cas où l'utilisateur serait victime d'une perte ou de tout autre préjudice causé par un mauvais réglage, par une mauvaise utilisation, un fonctionnement impropre de l'appareil, la société URMET S.p.A. ne saurait être tenue pour responsable de la perte de données mémorisées.
- L'appareil contient des composants électroniques de précision. Pour garantir le bon des images, veiller à ce que l'appareil ne subisse pas de chocs pendant son fonctionnement.

Confidentialité et Copyright

- La caméra IP est un dispositif pour systèmes TVCC. L'enregistrement des images est soumis aux lois en vigueur dans le pays où l'appareil est utilisé. Il est interdit d'enregistrement des images protégées par un Copyright.
- Les utilisateurs de l'appareil sont responsables du contrôle et du respect de toutes les normes et autres réglementations locales relatives au monitoring et à l'enregistrement de signaux vidéo. Le fabricant NE SAURAIT être tenu pour responsable de toute utilisation de l'appareil qui enfreindrait les normes et réglementations en vigueur. Pour plus d'informations, consulter le site <http://www.garanteprivacy.it>

Mise à jour du firmware

- Il est recommandé de consulter régulièrement la Section technique Service Clients de URMET SpA pour prendre connaissance des éventuelles mises à jour du firmware disponibles.

Configuration de réseau

- La caméra est réglée en modalité DHCP. Si le réseau sur lequel la caméra doit être installée ne supporte pas l'adressage dynamique (DHCP), la caméra active automatiquement l'adresse IP par défaut 192.168.1.168. En utilisant le logiciel Urmec « *Device Search Tool* », il est possible de modifier l'adresse IP par défaut et autres paramètres de réseau de la caméra pour éviter tout conflit entre cette dernière et d'autres dispositifs présents sur le réseau.
- Une fois que la caméra est correctement branchée et configurée sur le réseau IP, il est possible d'en visualiser les images et les configurations sur un PC ou sur un smartphone.

Connexions de réseau

- Pour effectuer une connexion avec un PC à distance (via Logiciel Client ou navigateur), il est nécessaire de tenir compte qu'à tout canal vidéo utilisé sur le PC correspond une connexion de type « unicast » (TCP, RTP et UDP).
- Le dispositif est en mesure de supporter jusqu'à 10 connexions « unicast », à savoir qu'il est possible de visualiser le flux vidéo depuis un maximum de 10 points (PC ou smartphone) à distance simultanément, à condition que la bande disponible le permette.

3 VUE D'ENSEMBLE

3.1 CHAMP D'APPLICATION

Les caméras en réseau à haute capacité de traitement des images peuvent être utilisées dans différents lieux publics, ainsi dans les centres commerciaux, les supermarchés, les établissements scolaires, les bâtiments et établissements de sociétés, ainsi que dans les environnements qui nécessitent des images HD, tels que dans les banques et pour les systèmes de contrôle de la circulation comme le montre la figure ci-dessous :



3.2 DESCRIPTION DU PRODUIT

Une caméra IP est une caméra numérique de surveillance en ligne, dotée d'un serveur Internet intégré et en mesure de fonctionnement de manière indépendante pour permettre à l'utilisateur d'accéder depuis tout lieu au monitoring en temps réel à travers un navigateur internet ou un logiciel Client.

La caméra IP dispose de la solution hautes performances HiSilicon : une plate-forme de traitement média intégré pour l'acquisition, la compression et la transmission audio/vidéo en réseau, sur une unique carte. Elle est conforme aux standards de codification High Profile H.264/ H265. L'utilisateur à distance peut accéder au monitoring en temps réel, en saisissant l'adresse IP ou le nom de domaine de la caméra IP dans le navigateur internet. Cette solution de caméra en réseau convient aux environnements résidentiels ou aux entreprises, ainsi qu'à de nombreuses situations et contextes qui nécessitent le monitoring et la transmission vidéo en réseau à distance. Les caméras IP sont faciles à installer et à utiliser.

Les caméras IP peuvent être gérées par plusieurs utilisateurs avec différents niveaux d'autorisation.

Les caméras IP permettent la détection mobile et l'envoi d'e-mail et de captures d'image en cas d'urgence ; quand la carte SD est prévue, les captures d'images ou les vidéos sont ensuite mémorisés sur la carte pour pouvoir être ensuite récupérés.

3.3 ENVIRONNEMENT DE FONCTIONNEMENT

Logiciel d'exploitation : Windows 7 / Windows 8 / Windows 2008 (32/64-bit), Windows 2003 / Windows XP / Windows 2000 (32-bit)

Processeur : Processeur Intel Core Duo II ou supérieur

Mémoire : 1 G ou supérieure

Mémoire vidéo : 256 M ou supérieure

Écran : résolution 1024 x 768 ou supérieure

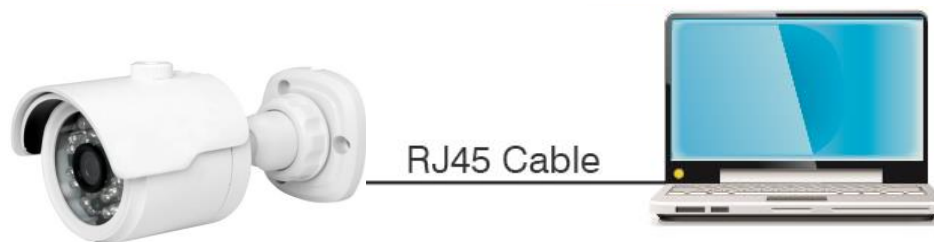
Internet Explorer : version 6.0 ou supérieure

4 BRANCHEMENT DU DISPOSITIF

La caméra IP prévoit deux modalités de branchement :

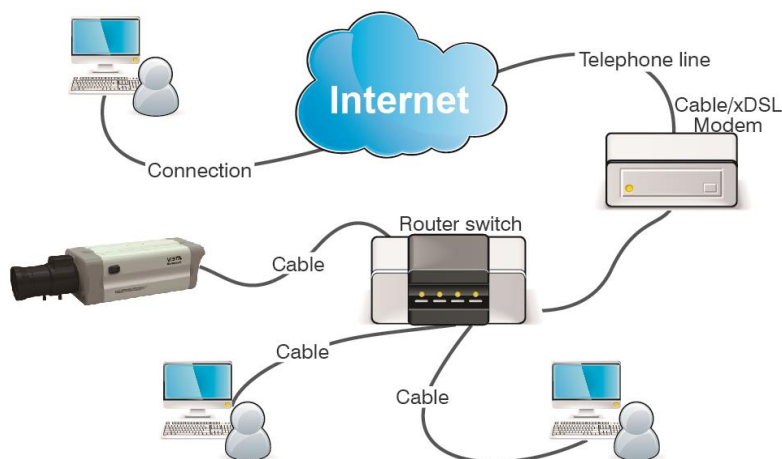
- Branchement à un PC

Brancher la caméra IP au PC à l'aide d'un câble de réseau direct, avec l'entrée d'alimentation branchée à un adaptateur 12 Vcc, et indiquer les adresses IP du PC et de la caméra sur un segment du réseau. Si le réseau fonctionne correctement, la caméra IP communique avec le PC une minute après son allumage.

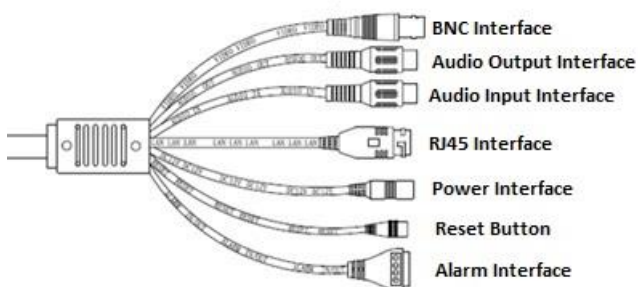


- Branchement à un routeur/commutateur

Cette solution est communément adoptée pour connecter la caméra à Internet ; dans ce cas, la caméra et le PC sont branchés aux ports LAN d'un routeur/commutateur et la passerelle de la caméra est réglée sur l'adresse IP du routeur.



4.1 SCHEMA DES CONNECTEURS DE LA CAMERA IP (SI PREVU)

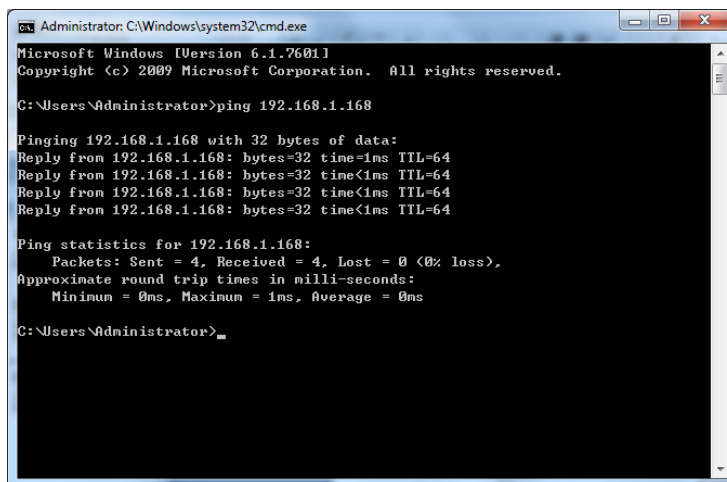


1. Audio Output Interface (sortie Audio) : connecteur RCA femelle (blanc) : utilisable pour le branchement de dispositifs externes tels que des haut-parleurs.
2. Audio Input Interface (entrée Audio) : connecteur RCA femelle (rouge) : utilisable pour le branchement de dispositifs d'entrée, micro par exemple.
3. RJ45 Interface (Interface de réseau) : connecteur pour câble de réseau RJ45.
4. Power Interface (Alimentation) : 12 Vcc.
5. Reset Button (touche de reset) : les paramètres par défaut du dispositif sont rétablis en maintenant la touche enfoncée pendant 3 secondes.
6. Alarm Interface (Interface Alarme) : interface pour alarmes d'entrée et de sortie. Les alarmes d'entrée sont marqués des numéros ③ et ④, alors que l'alarme de sortie est marquée du numéro ① ; en revanche ② représente le terre (GND).

5 INSTRUCTIONS DE FONCTIONNEMENT

5.1 CONTROLE DU BRANCHEMENT

- L'adresse IP prédéfinie de la caméra est 192.168.1.168 et le masque de sous-réseau est 255.255.255.0. Attribuer à l'ordinateur une adresse IP sur le même segment de réseau de la caméra IP (par exemple 192.168.1.69) et le même masque de sous-réseau que celui de la caméra IP.
- S'assurer que la caméra IP est branché et qu'elle s'allume correctement, en sélectionnant Start > Run (Démarrer > Lancer), en tapant « cmd » et en appuyant sur ENTER ; ensuite, saisir « ping 192.168.1.168 » dans la fenêtre des lignes de commande.



```
Administrator: C:\Windows\system32\cmd.exe
Microsoft Windows [Version 6.1.7601]
Copyright (c) 2009 Microsoft Corporation. All rights reserved.

C:\Users\Administrator>ping 192.168.1.168

Pinging 192.168.1.168 with 32 bytes of data:
Reply from 192.168.1.168: bytes=32 time=1ms TTL=64
Reply from 192.168.1.168: bytes=32 time<1ms TTL=64
Reply from 192.168.1.168: bytes=32 time<1ms TTL=64
Reply from 192.168.1.168: bytes=32 time<1ms TTL=64

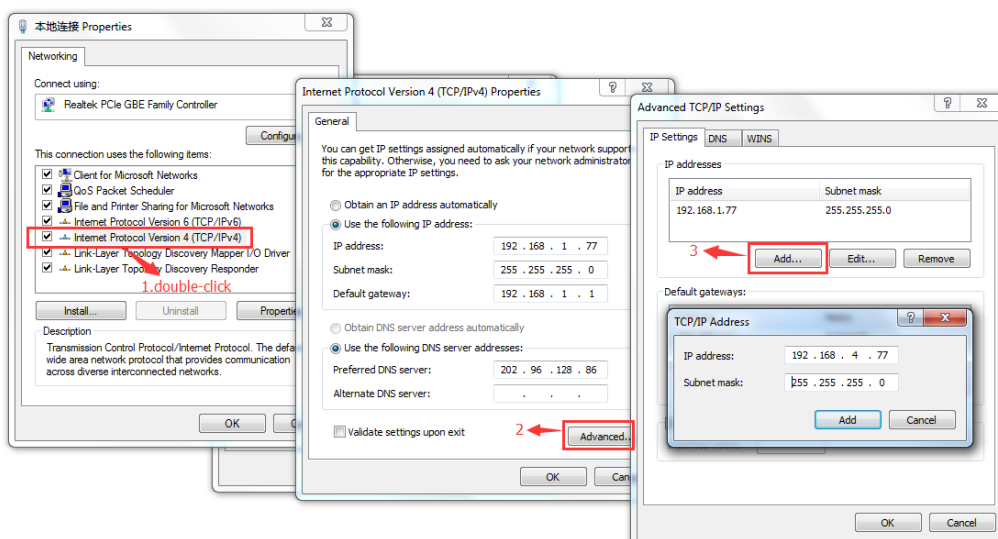
Ping statistics for 192.168.1.168:
    Packets: Sent = 4, Received = 4, Lost = 0 (0% loss),
    Approximate round trip times in milli-seconds:
        Minimum = 0ms, Maximum = 1ms, Average = 0ms

C:\Users\Administrator>_
```

- S'assurer que la caméra IP est accessible. Si la commande PING est correctement exécutée, cela indique que la caméra IP fonctionne normalement et que le réseau est correctement branché. Si la commande PING échoue, contrôler l'adresse IP, le réglage de la passerelle du PC ainsi que la connectivité du réseau.

5.2 RECHERCHE DU DISPOSITIF

- Recommandations : la fonction Device Config Tool peut être utilisée pour la recherche du dispositif à travers des segments du réseau. Avant d'utiliser Device Config Tool, sélectionner l'icône de connexion locale, en bas à gauche du bureau ;
- Ajouter les adresses IP de plusieurs segments de réseau dans le paramètre TCP/IP pour la connexion locale, comme indiqué ci-après. En lançant cet instrument, il est possible de rechercher une disposition dont l'adresse IP se trouve sur le même segment de réseau.



Note :

La fonction Device Config Tool utilise le protocole multicast pour rechercher le dispositif sur le segment ; toutefois, puisque d'éventuels pare-feu empêche le trafic des paquets de données multicast, il est nécessaire de les désactiver de telle sorte qu'il soit possible d'acquérir les informations sur le dispositif.

Procédure de recherche du dispositif en ligne



1. Lancer Device Config Tool en double-cliquant sur l'icône

La fonction recherche et visualise chaque dispositif en ligne et l'adresse IP correspondante, le numéro de port, le numéro de port internet, le nombre de canaux, le nom configuré, le type et la version du dispositif, le sous-masque de réseau, la passerelle, l'adresse MAC, le modèle de connexion et l'état.

No.	IP	Media Port	Web Port	Channel	Device Name	Device Type	Device Version	Net Mask	Gateway	MAC
1	192.168.1.163	9000	80	4	DVR-04D1	1093002A	V5.2.0-20160805	255.255.255.0	192.168.1.1	00-23-43-67-82-C6
2	192.168.1.180	9000	80	10	720P-HY04N	1093504N	V7.1.0-20170901	255.255.255.0	192.168.1.1	58
3	192.168.1.191	9000	80	4	LIRMET NVR	1093900	V8.0.0-20170626	255.255.255.0	192.168.1.1	EB-76-01-00-55-58
4	192.168.1.29	9000	80	40	1080P-HY16N	1093536P-E	V7.1.0-20170114	255.255.255.0	192.168.1.1	00-23-43-63-E3-37
5	192.168.1.172	9988	80	1	CH292H3_16M	IPCAMERA	V2.1.2_2_170703	255.255.255.0	192.168.1.1	00-23-43-6C-0...
6	192.168.1.45	9988	80	1	IPCAMERA	IPCAMERA	V3.1.3_8_170922	255.255.255.0	192.168.1.1	00-23-43-63-63-83
7	10.10.25.156	9988	80	1	CH892H3F-S-4F-2012P	IPCAMERA	V2.1.3_8_171020	255.255.0.0	10.10.0.1	58-E8-76-00-04-88
8	192.168.1.100	9988	80	1	1093142M4I	IPCAMERA	V2.1.2_2_170330	255.255.255.0	192.168.1.1	00-23-43-6F-44-B3
9	192.168.1.192	9988	80	1	IPCAMERA	IPCAMERA	V3.1.3_8_171208	255.255.255.0	192.168.1.1	00-23-43-6B-A7-80
10	192.168.1.176	9988	80	1	IPCAMERA	IPCAMERA	V3.1.3_8_171208	255.255.255.0	192.168.1.1	00-23-43-6B-A7-80

User Info: Username: admin, Password: *****

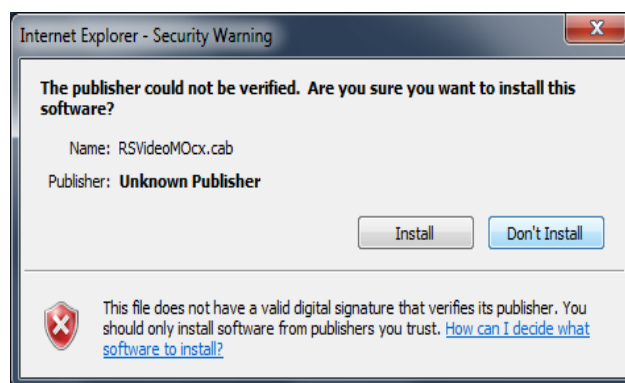
Device Info: IP: 192.168.1.176, Media Port: 9988, Web Port: 80, Gateway: 192.168.1.1, Net Mask: 255.255.255.0, Net Mode: DHCP

5.3 INSTALLATION DES COMMANDES ET ACCES AU SYSTEME

Avant d'utiliser le navigateur IE (Internet Explorer), pour le premier accès à la caméra IP, il est nécessaire d'installer les composants plug-in correspondants en procédant comme suit :

Accéder à l'adresse IP de la caméra IP pour charger automatiquement les commande à travers cette même adresse.

Dans la fenêtre de dialogue pop-up d'installation des plug-in, sélectionner une option pour effectuer la procédure d'installation.



Plug-In IPC pour la série 2MP

6 LOGIN (ACCES)

6.1 PREVIEW (APERÇU)

Démarrer Internet Explorer et saisir l'adresse IP de la caméra (<http://192.168.1.168>) pour ouvrir la fenêtre de connexion indiquée ci-dessous : Interface de connexion pour les caméras IP H.265.

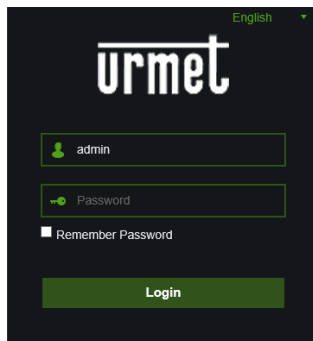
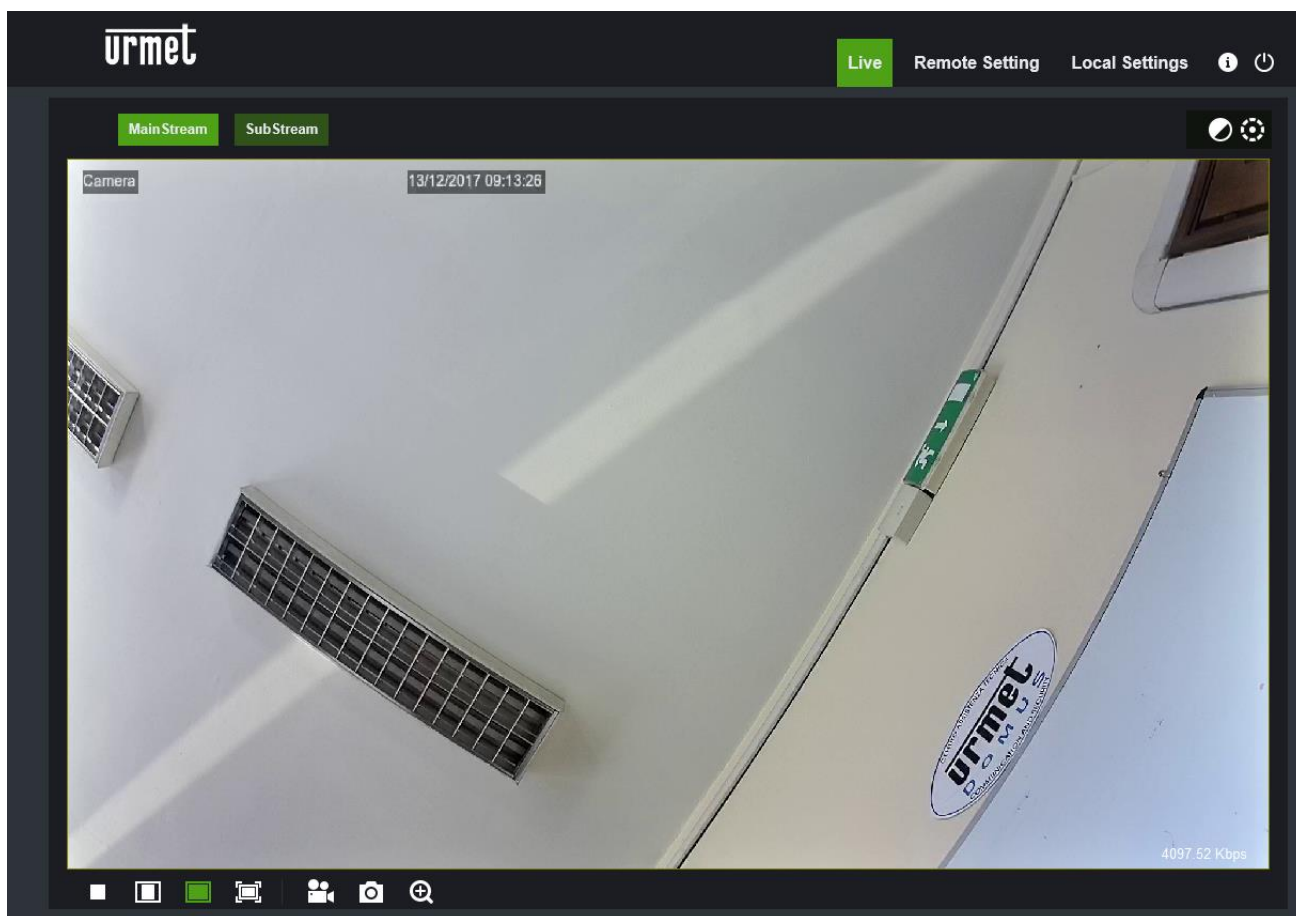


Figure 1

Dans la fenêtre de connexion, il est possible de choisir une langue pour le client IE. Saisir le nom utilisateur (par défaut « admin ») et le mot de passe (par défaut « admin ») puis cliquer sur Login (connexion).

7 LIVE



Quelques boutons de l'image d'aperçu sont décrits ci-après.



: bouton de réglage de la couleur, de la luminosité, du contraste, de la saturation et de la netteté de l'image.



(contrôle PTZ) : en sélectionnant l'icône, la fenêtre suivante s'affiche :

Playback

: permet de lire le fichier d'enregistrement de la carte SD et de le reproduire sur le navigateur (si le support pour carte SD est prévu).

Remote Setting

(réglage à distance) : accès au menu de réglage du dispositif pour la configuration personnalisée des différents paramètres.

Local Settings

(réglage local) : pour le réglage des captures, du type de fichier vidéo et du parcours de mémorisation.



(Informations d'aide) : utilisateur actuel, navigateur Interne et versions plug-in), bouton de déconnexion pour revenir à la page de connexion.



: Stop/Start Live vidéo.



: réglage du rapport image d'aperçu, commutation entre Original Ratio (Rapport original), Automatic Ratio (Rapport automatique) et Full Screen (Plein écran).



: bouton de commande aperçu - Open Video, Snap, Zoom-In/Out, Sound On/Off et Micro (de gauche à droite).

Main Stream

Sub Stream

: commutation dynamique du flux de bits pour l'image d'aperçu.



: (Commande PTZ) la sélection de l'icône affiche la fenêtre suivante :

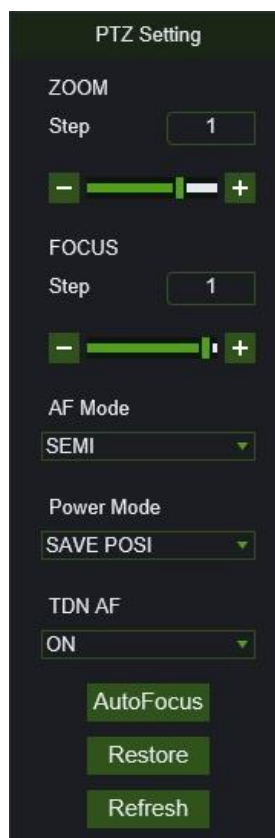
Les modèles de caméras autofocus avec optique AF comportent l'interface PTZ suivante :



Sur la commande circulaire, il est possible de sélectionner 8 différents angles,

- **PTZ Speed** : 0 - 10 indique les différentes vitesses PTZ,
- **ZOOM** augmente ou diminue le ZOOM
- **FOCUS** augmente ou diminue la MISE AU POINT
- **Restore** : saisi de nouveau les valeurs d'usine

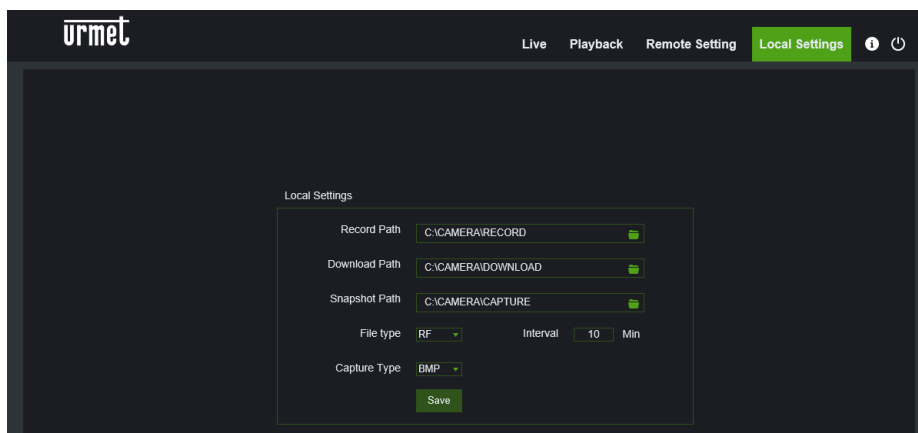
Les modèles de caméras autofocus avec optique DF comportent l'interface PTZ suivante :



Option	Valeur	Explication
Zoom	Step/-/+	Règle manuellement le zoom (+ augmente / - diminue) Step : définit la vitesse d'exécution du zoom
Focus	Step/-/+	Règle manuellement la mise au point (+ augmente / - diminue) Step : définit la vitesse d'exécution de la mise au point
AF MODE	SEMI ÷ AUTO ÷ MANUAL ÷ OFF	Cette fonction permet de personnaliser le mode de mise au point de la caméra. Il est possible de choisir entre : SEMI : la mise au point n'a lieu qu'au terme des opérations de Zoom. AUTO : la mise au point est réglée de manière automatique. MANUAL : la mise au point est réglée manuellement. OFF : la mise au point et le zoom sont désactivés. N'activer cette option qu'après avoir réglé la mise au point et le zoom selon les préférences
ONE SHOT AF	/	Fonction non disponible.
TDN AF	ON ÷ OFF	Si activée, cette fonction permet le réglage automatique de la mise au point lors de chaque commutation jour->nuite ou nuit->jour
LENS INIT	/	Réinitialise et calibre la commande de l'optique de manière optimale. A effectuer lors de la première installation de la caméra ou en cas de déplacement de celle-ci, avec variation de la scène filmée. ATTENTION : ne pas utiliser si le AF MODE est réglé sur OFF
POWER MODE	SAVE POSI ÷ OFF ÷ WIDE	Permet d'établir le réglage du Zoom lors de chaque remise sous tension de la caméra : SAVE POSI : maintient la position de zoom définie avant la mise hors tension de la caméra. OFF : n'enregistre pas les réglages mémorisés avant la mise hors tension. WIDE : la caméra se rallume en mode Wide.
AutoFocus	/	Effectue automatiquement le réglage de la mise au point
Restore	/	Remet à zéro les paramètres d'usine de l'interface PTZ (y compris la mise au point)
Refresh	/	Met à jour les paramètres de l'interface PTZ avec les modifications apportées aux paramètres (y compris la mise au point)

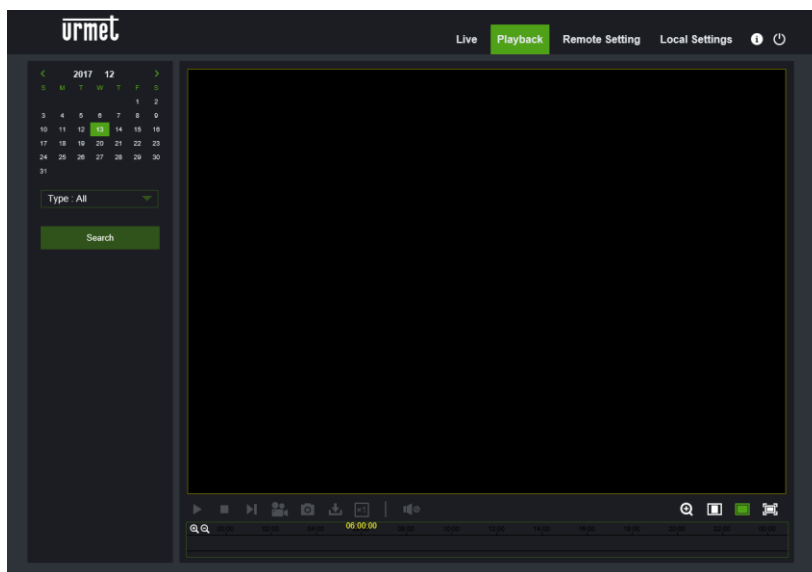
8 LOCAL SETTINGS (REGLAGES LOCAUX)

Sélectionner Local Settings (réglages locaux) pour visualiser la fenêtre de dialogue suivante : dans cette fenêtre, il est possible de régler l'emplacement de la vidéo mémorisée, les parcours de téléchargement du fichier à distance et de mémorisation de la capture d'image, le type de fichier (RF par défaut, avec chiffrage H265, AVI, MP4 ou BMP), la durée d'enregistrement vidéo, le type de capture (Capture Type), BMP ou JPG.

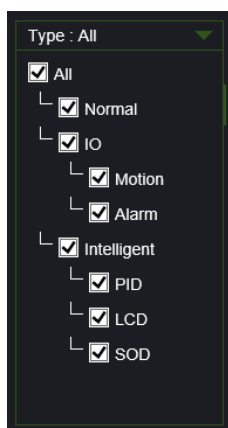


9 PLAYBACK (REPRODUCTION)

Sélectionner Playback dans Record File (Enregistrer fichier), sélectionner la date correspondante puis Search (Rechercher) pour accéder à la page ci-dessous.



Explication de la fonction des boutons



Type : type de fichier d'enregistrement : aLL, Normal, IO, Intelligent.

Normal : Enregistrement 24H

Alarmes (IO): Motion et Alarm (Mouvement et Alarmes).

Intelligent : faire référence au chapitre Intelligence.



: de gauche à droite, play/pause, stop, avance d'un photogramme (sélectionner une fois pour reproduire une image), enregistrer, capturer, téléchargement, zoom, contrôle audio.



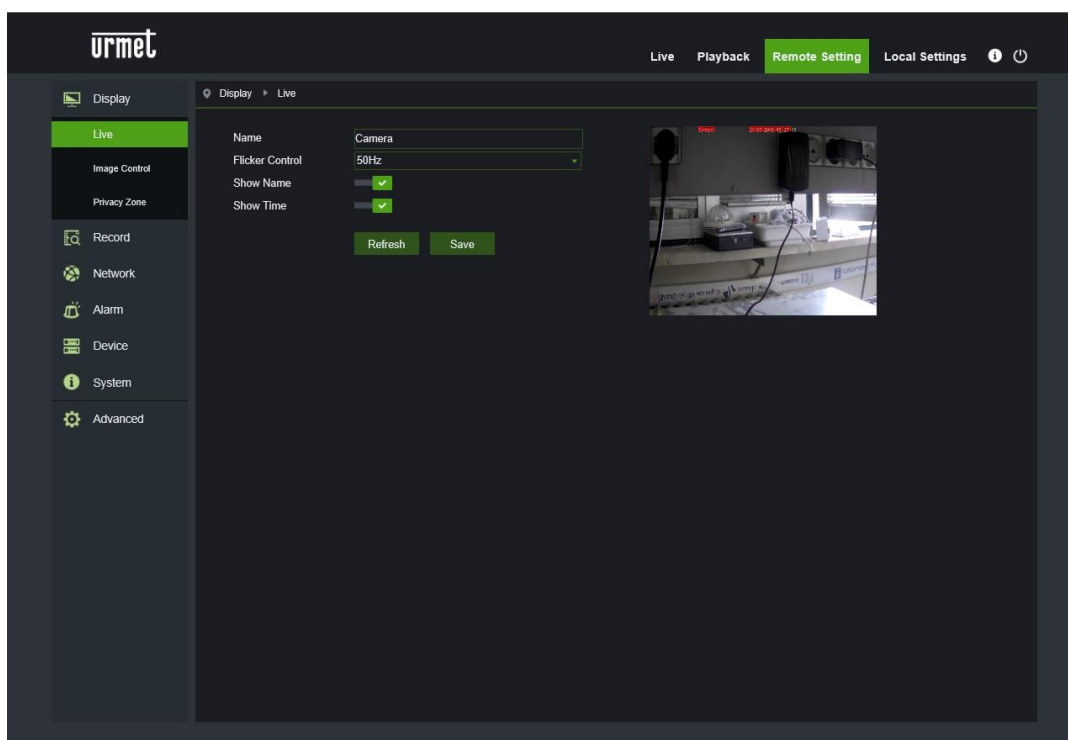
: de gauche à droite, zoom, proportions originales, augmentation échelle, plein écran.

10 REMOTE SETTING (REGLAGE A DISTANCE)

10.1 CONFIGURATION ECRAN

10.1.1 LIVE

Sélectionner Remote Settings (Réglage à distance) pour ouvrir la page ci-après (page de réglage aperçu prédéfini) :



Name (Nom) : nom de la caméra IP.

Flicker control (contrôle papillotements) : choisir 50 Hz ou 60 Hz.

Transparency (transparence) : sélectionner la transparence de visualisation du nom du canal et de l'heure sur l'image d'aperçu (plus la valeur est basse, plus la transparence est élevée).

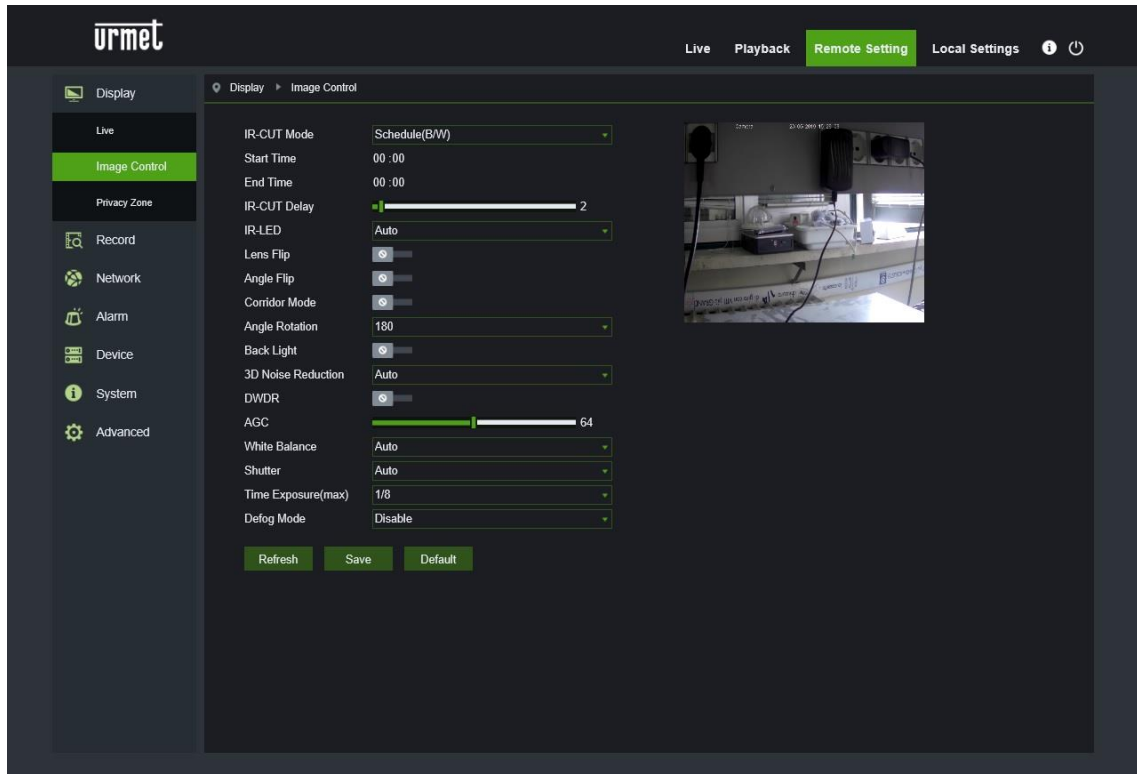
Show Name (montrer nom) : le nom de la caméra est visualisé.

Show Time (montrer date/heure) : la date et l'heure sont visualisées.

OSD : texte en rouge sur l'image ; il est possible de positionner le nom du canal et la date/heure en les glissant sur l'image d'aperçu.

10.1.2 IMAGE CONTROL (CONTROLE IMAGE)

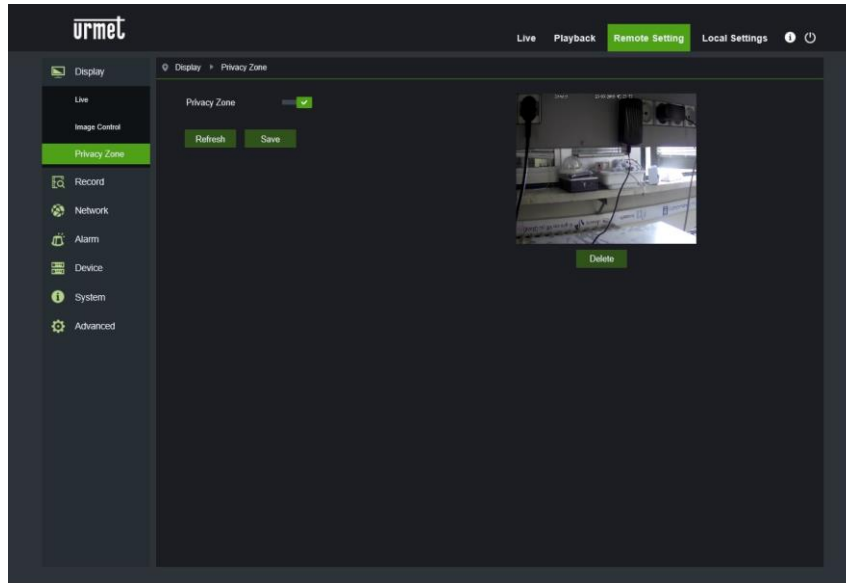
Sélectionner Image Control (contrôle image) dans Display (écran) pour ouvrir la page suivante :



- **IR-CUT Mode** Sélectionner la modalité du filtre IR-CUT intégré de telle sorte que la caméra fonctionne correctement en Day/Night (Modalité IR-CUT) : GPIO Automatic (GPIO automatique), Colored (couleurs), Black-White (noir et blanc) et Schedule (B/W) où il est nécessaire d'indiquer l'intervalle horaire.
- **IR-CUT Delay** (Retard IR-CUT) : régler le retard de commutation IR-Cut.
- **IR LED** : active et désactive les voyants (AUTO, ON et OFF)
- **Lens Flip** (Flip lentille) : sélectionner pour activer le retournement de l'optique.
- **Angle Flip (Flip angle)** : sélectionner pour activer le retournement angulaire.
- **Corridor Mode (modalité couloir)** : sélectionner la modalité couloir (Actif/Non actif).
- **Angle Rotation (rotation angle)** : régler l'angle de rotation de 0° à 180°.
- **Black Light (contrejour)** : pour activer ou exclure la compensation du rétro-éclairage.
- **3D Noise Reduction (Réduction Bruit 3D)** : sélectionner le niveau de compensation du rétro-éclairage.
- **DWDR (DWDR)** : pour activer ou exclure la fonction de réduction du bruit 3D.
- **AGC (AGC)** : contrôle automatique du gain ; sélectionner le type : OFF/Low/Middle/High (OFF/Bas/Moyen/Haut).
- **White Balance (équilibre blanc)** : configurer l'équilibre du blanc : Auto/Manual (Auto/Manuel).
- **Shutter (obturateur)** : sélectionner la modalité Shutter (Automatique ou Manuel).
- **Time Exposure (Temps d'exposition)** : indique le temps d'exposition de la caméra.
- **Defog Mode (modalité anti-brouillard)** : sélectionner la modalité Defog (anti-brouillard) : modalité Disable/Auto/Manual (Désactiver/Auto/Manuel) ; si la modalité Defog est réglée sur Manuel, régler le niveau pour améliorer la qualité vidéo.

10.1.3 PRIVACY ZONE (ZONE CONFIDENTIALITE)

Sélectionner Privacy Zone (zone confidentialité) dans Display Configuration (configuration écran) pour ouvrir la page suivante :

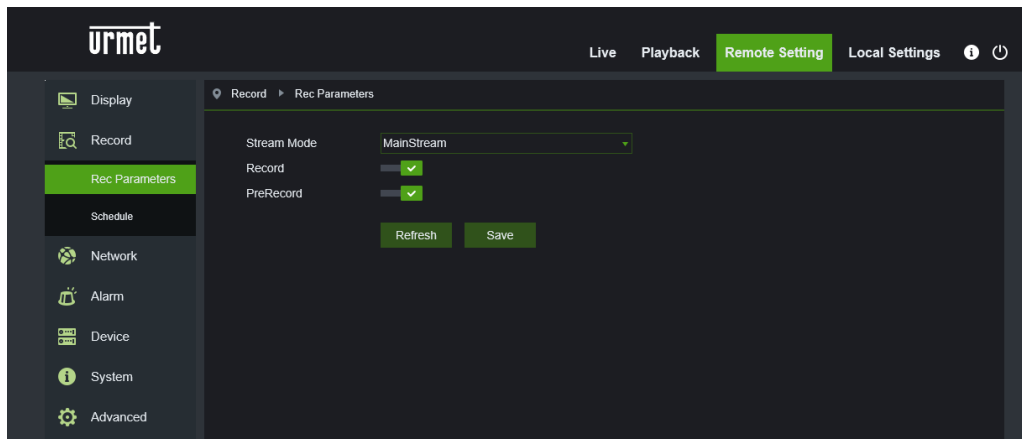


Activer Privacy zone (zone confidentialité) puis, à l'aide de la touche droite de la souris, créer les rectangles qui doivent correspondre aux zones non visualisées dans les enregistrements, sur les captures et dans la visualisation Live. Cliquer sur Save (sauvegarder) au terme des opérations, pour mémoriser les réglages.

10.2 RECORD PARAMETERS (PARAMETRES D'ENREGISTREMENT)

10.2.1 REC PARAMETERS (PARAMETRES D'ENREGISTREMENT)

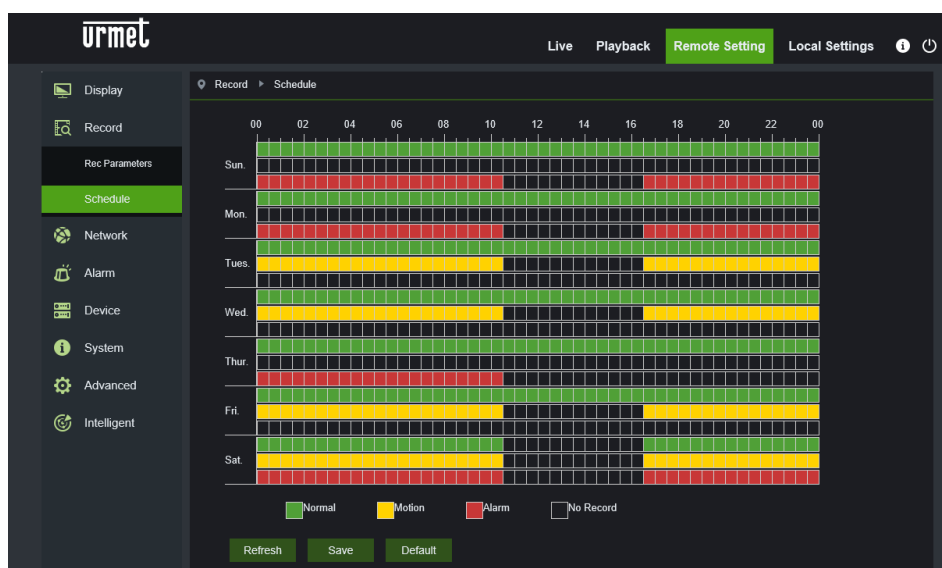
Sélectionner Rec Parameters (paramètres d'enregistrement) dans le menu Record (Enregistrer) pour accéder à la page suivante :



Cette fonction permet de contrôler l'enregistrement, le pré-enregistrement et le type d'enregistrement (flux principal et secondaire).

10.2.2 SCHEDULE (PROGRAMMATION)

Sélectionner Schedule (Programmation) dans le menu Record (Enregistrer) pour accéder à la page suivante :



Exemple : une grille du tableau équivaut à 30 minutes ; la couleur verte indique un enregistrement normal, la couleur jaune une alarme de mouvement et la couleur rouge correspond à un enregistrement d'alarme. L'utilisateur peut configurer ces paramètres en fonction de ses propres exigences pour choisir différents types ou heures d'enregistrement.

10.3 NETWORK (RESEAU)

10.3.1 NETWORK (RESEAU)

Sélectionner Network (réseau) pour ouvrir la page suivante :

Type	DHCP
Client Port	9988
HTTP Port	80
IP Address	192.168.1.177
Subnet Mask	255.255.255.0
Gateway	192.168.1.1
DNS 1	192.168.1.1
DNS 2	0.0.0.0
UPNP	<input checked="" type="checkbox"/>
P2P Switch	<input checked="" type="checkbox"/>

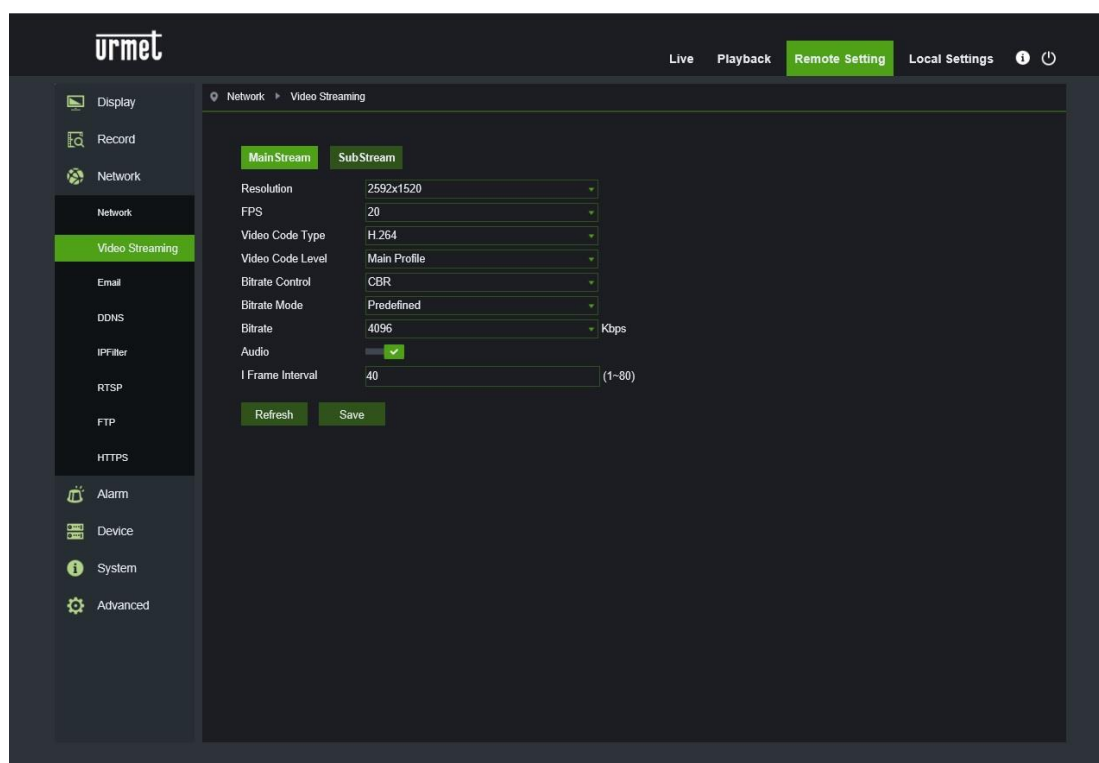
Port Range: 1024-65535 (Client Port , HTTP Port)

- **Type** : modalité de connexion en réseau : DHCP (Automatically Acquired) (Acquisition automatique), Static (Configuration manuelle) et PPPOE ; DHCP (Automatically Acquired) (Acquisition automatique) est le réglage prédéfini.
- **Client Port (port du client)** : le port pour les clients qui se connectent à la caméra IP.
- **HTTP Port (port HTTP)** : le port Internet pour la caméra IP.
- **IP address (adresse IP)** : adresse IP de la caméra IP.
- **Subnet mask (masque de sous-réseau)** : masque de sous-réseau de la caméra IP.
- **Gateway (passerelle)** : passerelle prédéfinie du dispositif.
- **DNS 1 (DNS 1)** : régler le serveur DNS primaire.
- **DNS 2 (DNS 2)** : régler le serveur DNS secondaire.
- **UPNP** : activer ou exclure la fonction UPNP pour le dispositif (activée par défaut).

Note : pour activer la fonction UPNP, le port client doit être réglé sur une valeur comprise entre 1024 et 65535 ; le port client est utilisé pour la connexion avec un téléphone portable ou autres dispositifs.

10.3.2 VIDEO STREAMING (STREAMING VIDEO)

Sélectionner Video Streaming Setting (réglage streaming vidéo) dans le menu Network (Réseau) pour ouvrir la page suivante :



- **Les flux de bits disponibles par défaut sont les suivants:** Main stream (flux de bits principal), Sub stream (flux de bits secondaire).
- Il est possible de régler la résolution, la fréquence, la codification vidéo, le niveau de codification, le contrôle de bitrate, la modalité de bitrate, la fréquence de bitrate, l'audio, l'intervalle d'une seule image, respectivement pour le flux principal.
- **Resolution (résolution)** : régler la résolution pour les différents flux de bits. La résolution maximale pour le flux principal est de 2592x1944. La résolution maximale pour le flux secondaire est de 640x480.
- **FPS (FPS)** : Quand la fréquence de mise à jour est de 50 Hz, la valeur de FPS maximale disponible est de 25 fps. Quand la fréquence de mise à jour est de 60Hz, la valeur de FPS maximale disponible est de 30 fps.
- **Video Code Type (Type Codec Video)** : Régler le chiffage vidéo (H265/H264) pour chaque flux de bits.
- **Video Code Level (niveau Codec Video)** :

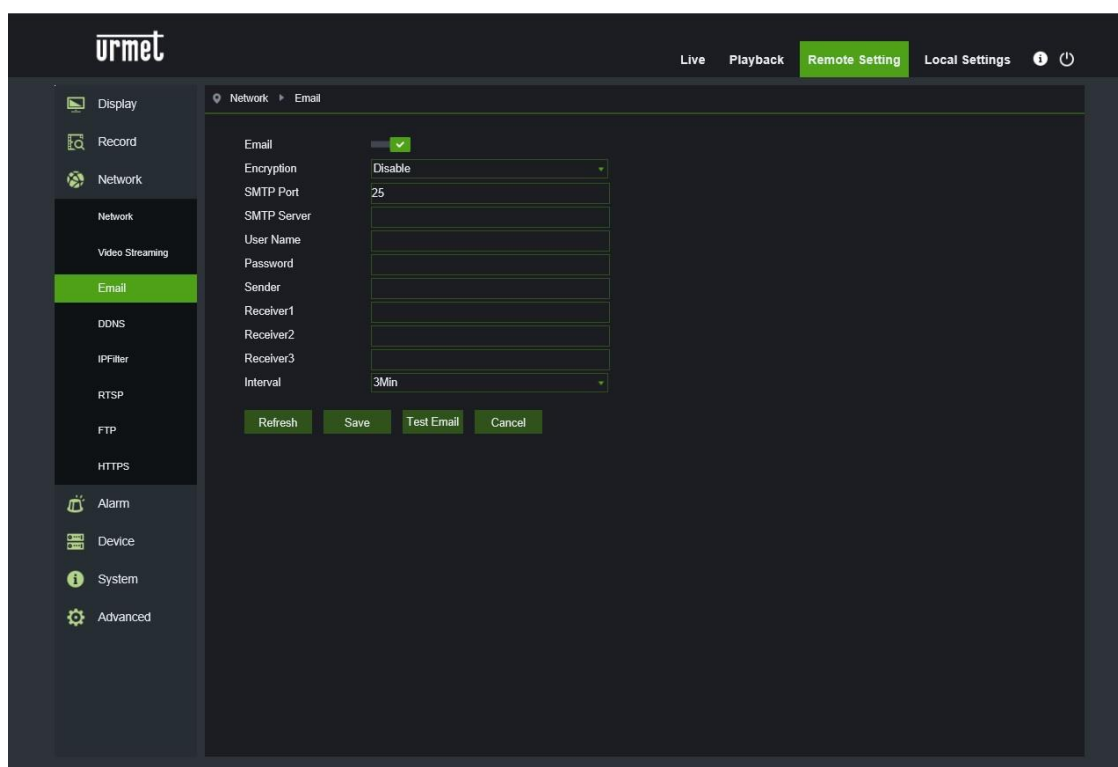
- **Bitrate Control (contrôle bitrate)** : Régler le bitrate constant ou variable pour le flux.
- **Mode (modalité bitrate)** : User-defined (défini par l'utilisateur) ou Predefined (prédéfini).

Note :

- le champ du flux de bits principal est 256-8192.
- Le champ du flux de bits secondaire est 128-4096.
- **Bit Rate**: Régler le bitrate
- **Audio** : activer l'audio pour chaque flux de bits.
- **I frame interval (intervalle une image)** : Régler l'intervalle d'une seule image.

10.3.3 E-MAIL CONFIGURATION (CONFIGURATION E-MAIL)

Sélectionner E-Mail (e-mail) dans le menu Network (réseau) pour ouvrir la page suivante de réglage du service e-mail – utilisé avec la fonction d'alarme pour envoyer les images au serveur mail :



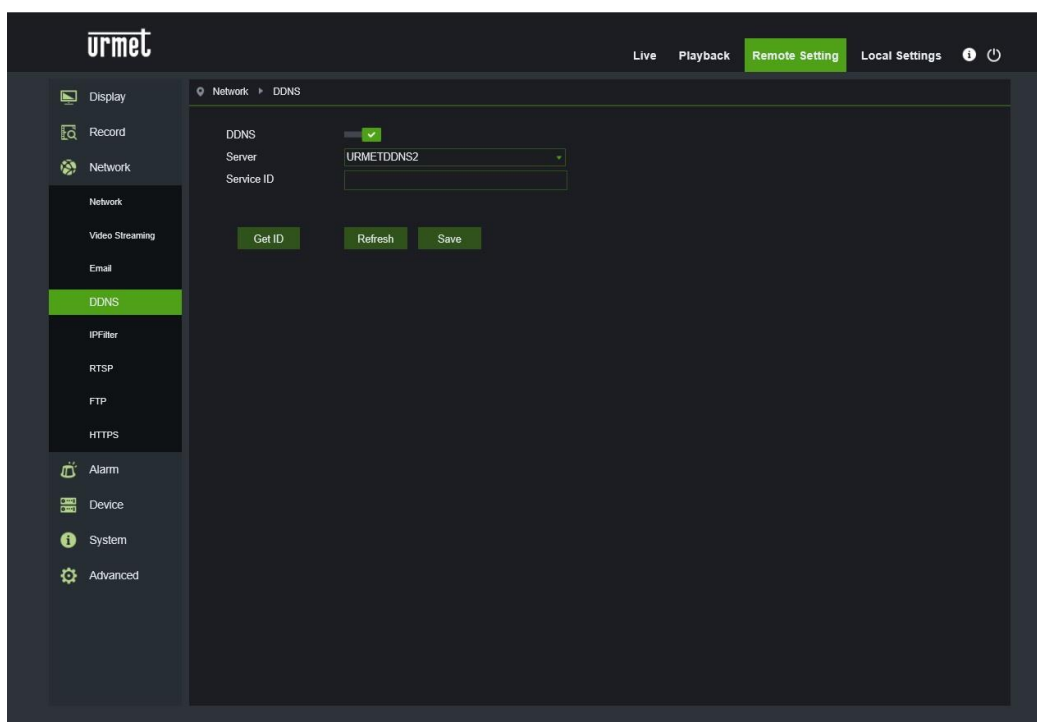
- **E-Mail (e-mail)** : activation/désactivation du service.
- **Encryption (chiffrage)** : les options sont les suivantes : Désactiver/SSL/TLS/AUTO.
- **SMTP Port (port SMTP)** : le numéro de port prédéfini est 25.
- **SMTP server (serveur SMTP)** : saisir l'adresse du serveur mail.
- **User Name (nom utilisateur)** : nom utilisateur de l'expéditeur de l'e-mail.
- **Password (mot de passe)** : mot de passe de la boîte mail de l'expéditeur.
- **Sender (expéditeur)** : adresse de la boîte mail de l'expéditeur.
- **Receiver 1 (destinataire 1)** : adresse de la boîte mail du premier destinataire.
- **Receiver 2 (destinataire 2)** : adresse de la boîte mail du deuxième destinataire.
- **Receiver 3 (destinataire 3)** : adresse de la boîte mail du troisième destinataire.
- **Interval (intervalle)** : intervalle d'envoi mail (1 minute, 3 minutes, 5 minutes, 10 minutes).
- **Test E-mail (test e-mail)** : sélectionner le test e-mail pour s'assurer que la boîte mail est correctement configurée, en envoyant à cet effet un message e-mail de test à la boîte mail destinataire.
- Les touches **Refresh (mettre à jour)**, **Save (sauvegarder)**, **Cancel (annuler)** correspondent aux fonctions de mise à jour de la page, de sauvegarde des données et d'annulation des données saisies.

10.3.4 DDNS CONFIGURATION (CONFIGURATION DDNS)

Sélectionner DDNS (DDNS) dans le menu Network (réseau) pour ouvrir la page suivante :

DDNS : Configuration DNS dynamique – utilisée avec le serveur pour accéder depuis un réseau Extranet.

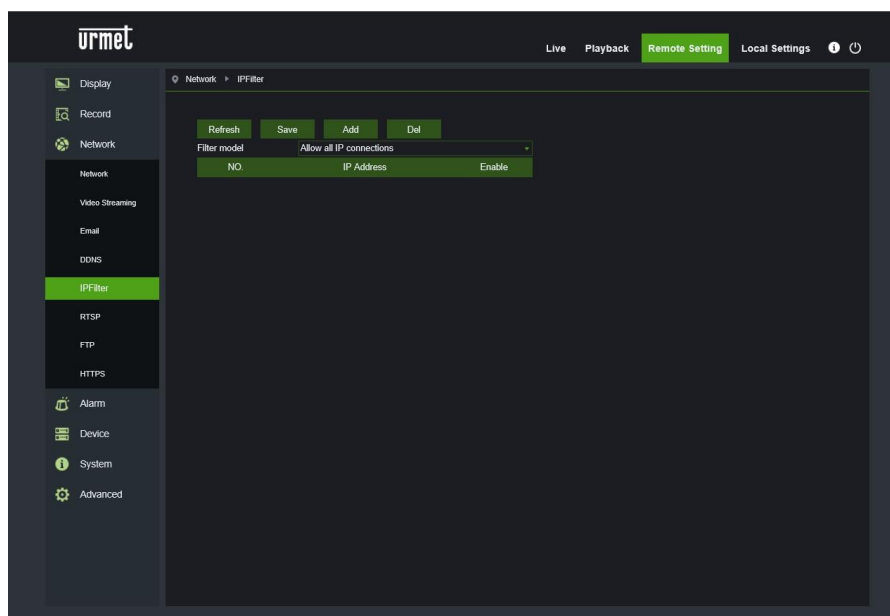
DDNS (Dynamic DNS) est un service qui enregistre un nom de domaine et l'adresse IP flottante avec le serveur DDNS, de telle sorte que le nom de domaine puisse être dirigé vers l'adresse IP y compris si celui-ci est modifié dans un système IP dynamique.



- **DDNS** : activer ou exclure la fonction.
- **Server (serveur)** : les options du serveur sont les suivantes : 3322/DynDNS/NO-IP. Choisir l'adresse du serveur.
- **Hostname (nom hôte)** : saisir le nom du serveur actif.
- **User Name (nom utilisateur)** : nom de l'utilisateur.
- **Password (mot de passe)** : mot de passe de l'utilisateur.

10.3.5 IP FILTER (FILTRE IP)

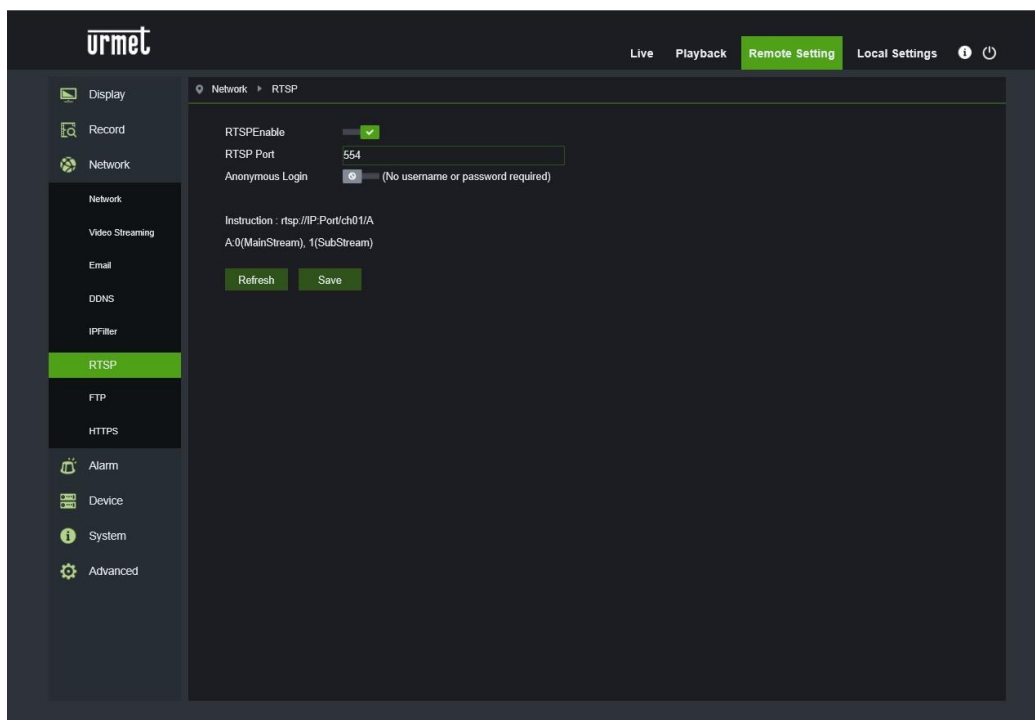
Sélectionner IP Filter (Filtre IP) dans le menu Network (réseau) pour ouvrir la page suivante :



- **Filtering mode (modèle filtre)** : trois modalités sont disponibles (Allow all IP connections, Allow only IP connections which have been setup, Do not Allow the IP connections which have been setup – Permettre toutes les connexions IP, Permettre uniquement les connexions IP configurées, Ne pas permettre les connexions IP configurées).
- **Add (Ajouter)** : ajouter une adresse IP admise ou interdite.
- **Delete (supprimer)** : supprimer une adresse IP précédemment ajoutée.
- **Refresh (mettre à jour)** : met à jour les valeurs.
- **Save (sauvegarder)** : sauvegarde les valeurs programmées.

10.3.6 RTSP

Sélectionner RTSP dans le menu Network (réseau) pour ouvrir la page suivante :



- **RTSP Enable (activer RTSP)** : activer ou exclure RTSP. RTSP est activé par défaut. S'il est désactivé, il ne peut plus être trouvé avec ONVIF.
- **RTSP Port (port RTSP)** : le numéro de port prédéfini est 554 ; il peut être modifié en configurant une autre valeur comprise entre 1024 et 65535. La modification de ce paramètre provoque le redémarrage du système.

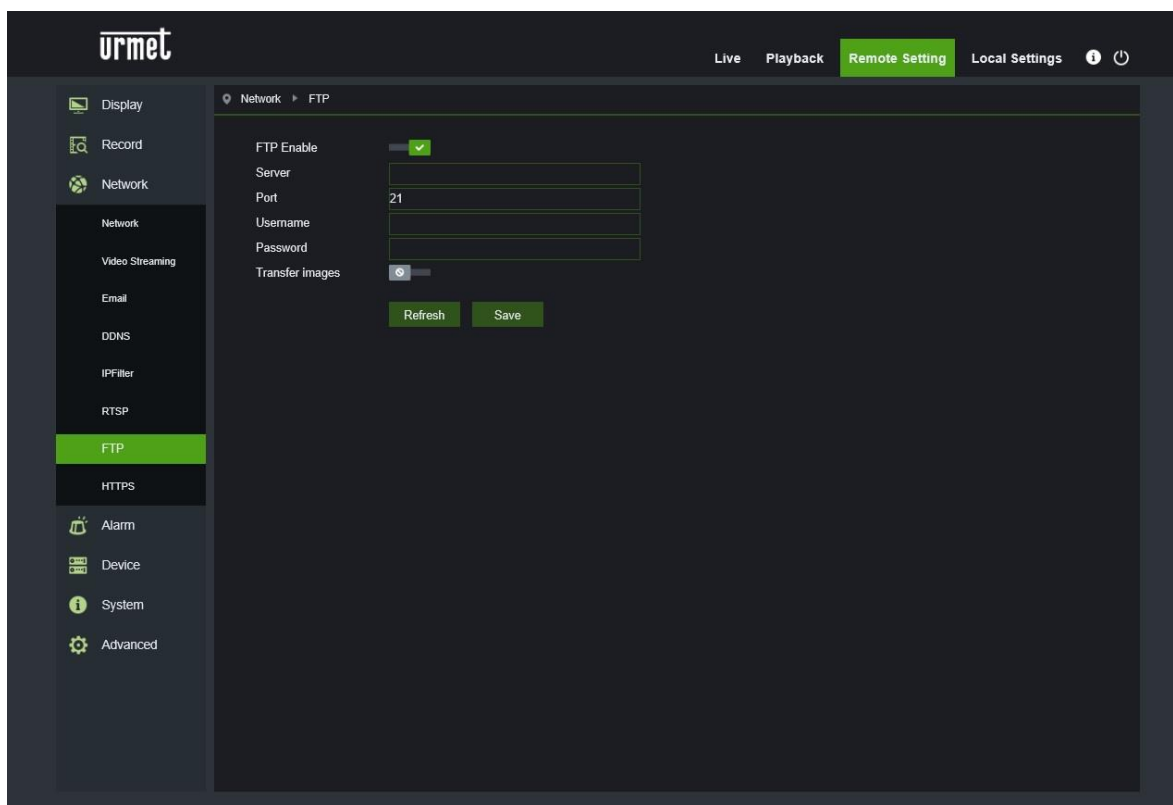
Instructions de fonctionnement :

rtsp://IP:Port/ch01/A A:0(Main Stream), 1(Sub Stream)

10.3.1 FTP

FTP : configuration du service FTP – utilisé avec la fonction d’alarme pour envoyer des images ou des vidéos au serveur FTP.

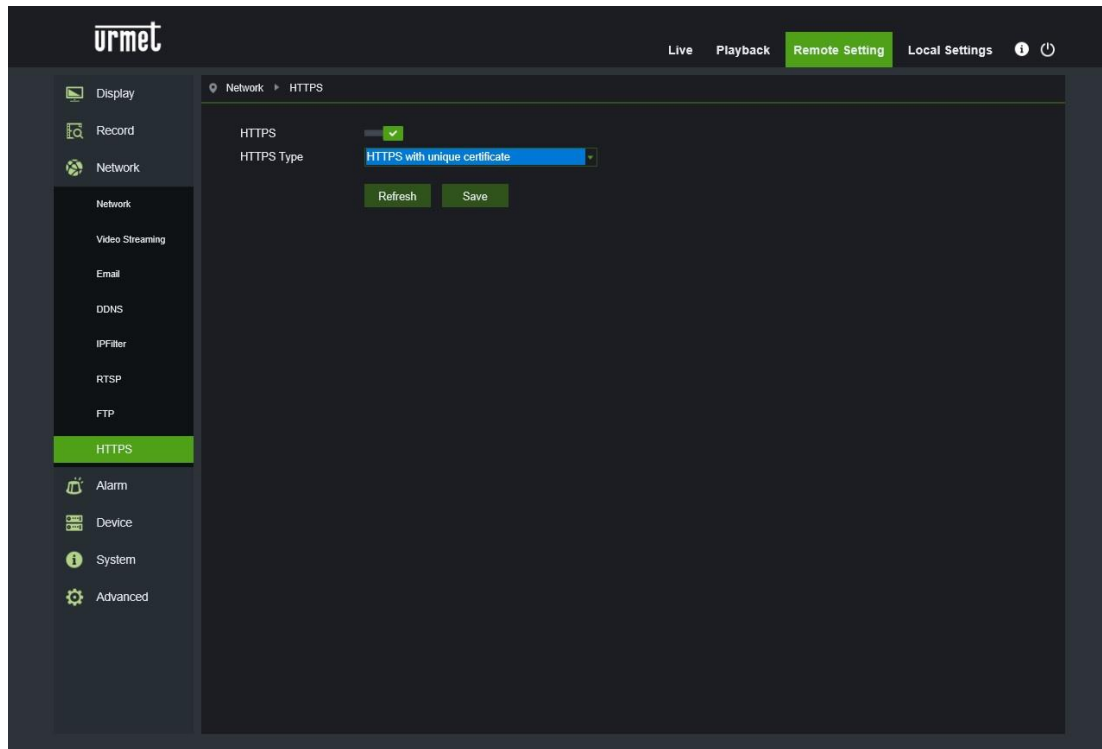
Sélectionner FTP dans le menu Network (réseau) pour ouvrir la page suivante :



- **FTP Enable (activer FTP)** : active ou exclut la fonction FTP.
- **Server (serveur)** : saisir l’adresse du serveur FTP.
- **Port** : numéro de port du service FTP ; la valeur prédéfinie est 21.
- **Username (nom utilisateur)** : le nom utilisateur pour accéder au service FTP.
- **Password (mot de passe)** : le mot de passe pour accéder au service FTP.
- **Transfer images (transférer images)** : sélectionner pour permettre la transmission des images.

10.3.2 HTTPS

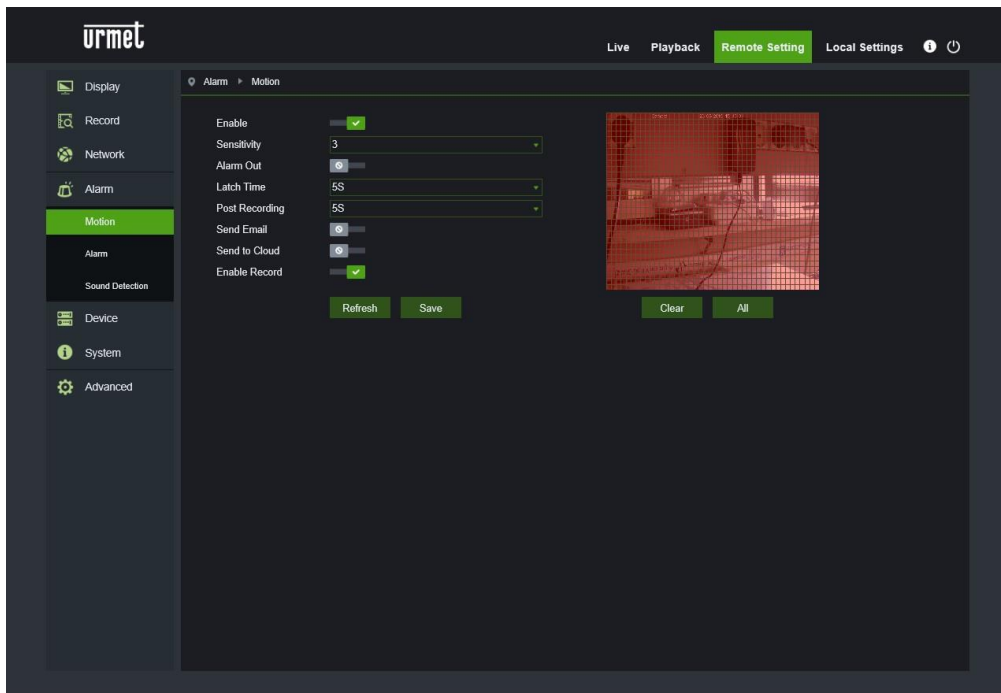
Permet de régler le protocole de chiffrement de sécurité.



10.4 ALARM (ALARME)

10.4.1 MOTION (MOUVEMENT)

Sélectionner Motion (mouvement) dans le menu Alarm (alarme) pour ouvrir la page suivante :



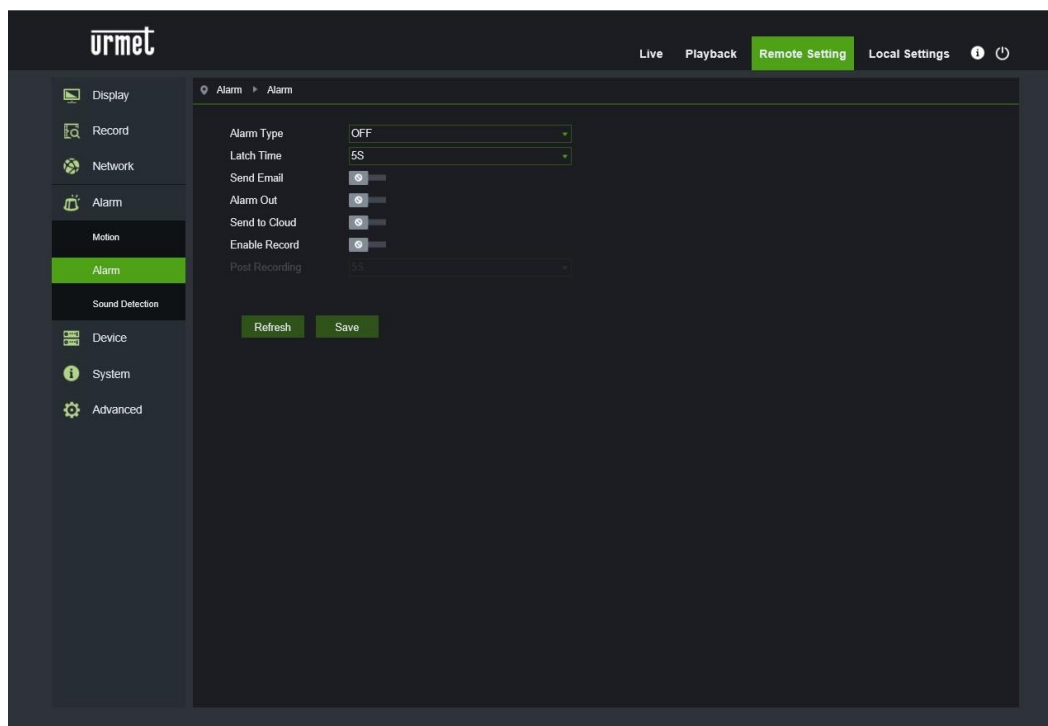
Procédure de configuration de la détection de mouvement :

- Sélectionner Enable (activer).
- Maintenir enfoncée la touche gauche de la souris et glisser une zone pour la détection de mouvement.
- Régler la sensibilité de détection du mouvement (comprise entre 1 et 8 ; plus la valeur est élevée, plus la sensibilité l'est aussi).
- Activer la sortie alarme (Alarm Out), la durée de l'alarme (Latch Time) et le temps de Post Recording (Post-enreg.) après avoir coché l'option Enable Recording (activer enregistrement).
- Activer Send Mail (envoyer E-mail) ; fonction utilisée avec SMTP pour activer l'envoi de mails.
- Activer Send Cloud (envoi Cloud) : fonction utilisée pour l'envoi au Cloud de l'événement Motion.
- Cliquer sur Save (sauvegarder) pour appliquer les réglages.

(note : quand un objet se déplace dans la zone cible, une lettre « M » de couleur verte s'affiche sur l'image d'aperçu).

10.4.2 I/O ALARM (ALARME I/O)

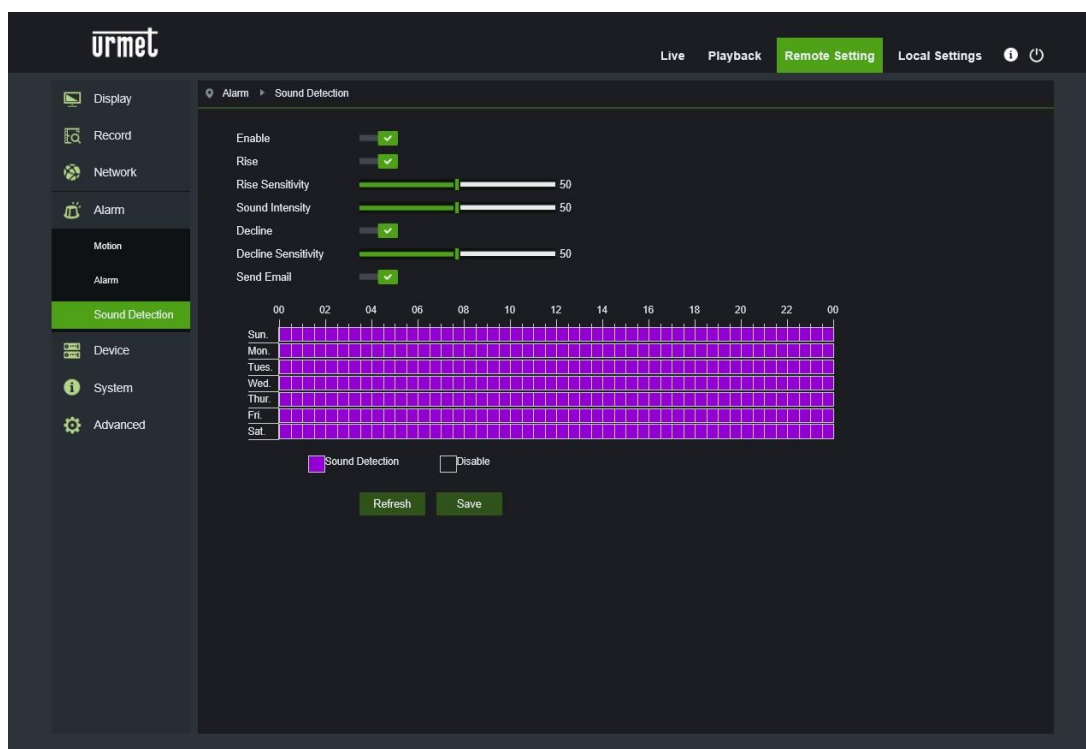
Sélectionner Alarm (alarme) dans le menu Alarm (alarme) pour ouvrir la page suivante :



- **Alarm Type (type d'alarme)** : Valeur disponibles : OFF, Normally-Open (normalement ouvert), Normally-Close (normalement fermé).
- **Latch Time (durée alarme)** : Régler le temps de sortie de l'alarme (5s, 10s, 20s, 30s).
- Envoi E-mail, Sortie Alarme, Activer enregistrement
- **Send Mail (envoyer E-mail)** : fonction utilisée avec SMTP pour activer l'envoi de mails.
- **Alarm Out (Alarme sortie)** : activer ou désactiver l'alarme de sortie.
- **Send Cloud (envoi Cloud)** : fonction utilisée pour l'envoi au Cloud de l'événement Motion.
- **Post Recording (post-enregistrement)** : Après avoir coché Enable Record (activer enregistrement), il est possible de régler configurer le retard d'enregistrement (5s, 10s, 20s, 30s).

10.4.1 SOUND DETECTION (DETECTION SON)

Cette fonction permet de détecter le son dans l'environnement extérieur si le modèle de caméra IP est doté de connexion pour micro audio.



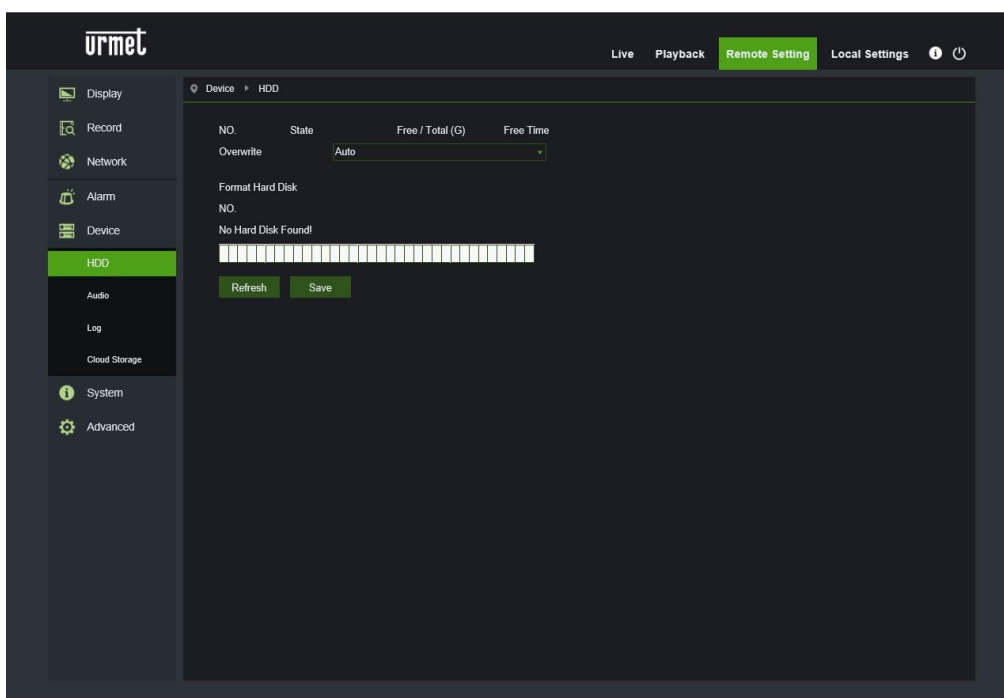
- **Enable (Activer)** : pour activer ou exclure la fonction Sound Detection (détection son).
- **Rise (Augmentation)** : pour activer ou exclure la fonction Rise (augmentation) de la détection du son.
- **Rise Sensitivity (Sensibilité augmentation)** : configurer entre 0 et 100 ; la valeur par défaut est 50.
- **Sound intensity (Intensité sonore)** : configurer entre 0 et 100 ; la valeur par défaut est 50.
- **Decline (Diminution)** : pour activer ou exclure la fonction Decline (diminution) de la détection du son.
- **Decline Sensitivity (Sensibilité diminution)** : configurer entre 0 et 100 ; la valeur par défaut est 50.
- **Send Email (Envoi E-mail)** : envoi e-mail en cas de détection de son.
- **Schedule Sound Detection (Programmation détection son)** : programme à échéance hebdomadaire l'événement de détection du son.

10.5 DEVICE (DISPOSITIVO)

Comprend SD Card (carte SD), Logs (Registres) et Audio. Les interfaces et les fonctions correspondantes sont décrites ci-après.

10.5.1 HDD (DOVE PREVISTO)

Sélectionner HDD dans le menu Device (dispositif) pour accéder à la page suivante :

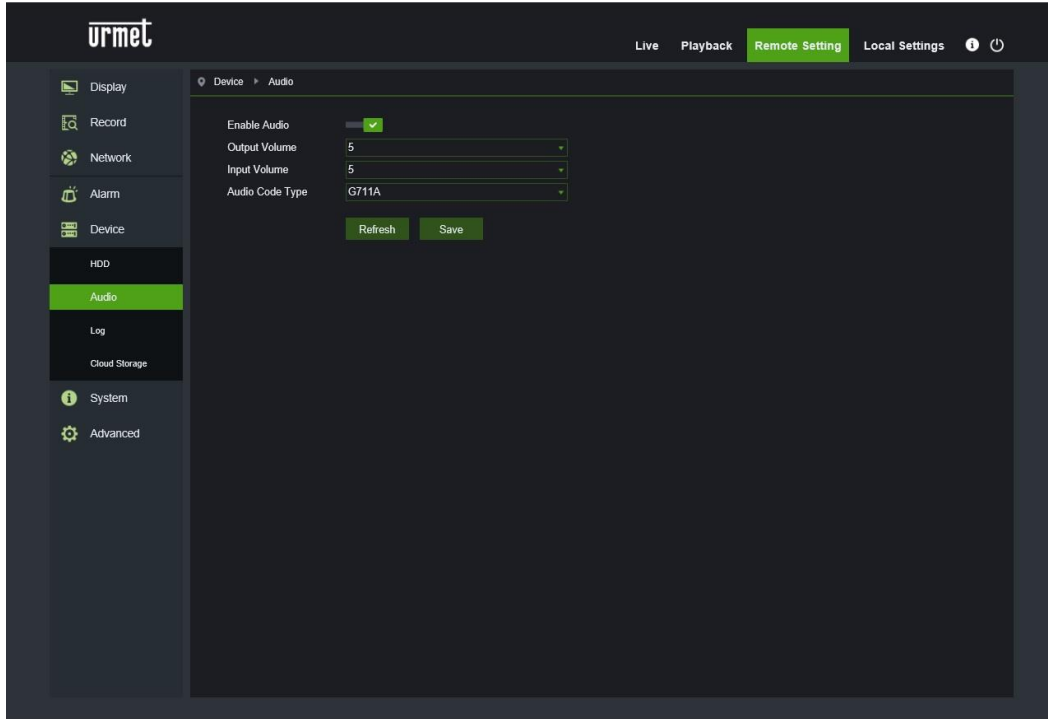


Mettre en place la carte SD dans le dispositif : le système calcule automatiquement la capacité totale et fournit l'information du temps d'enregistrement restant.

- Overwrite (écraser) : quand la carte SD est saturée, les nouveaux enregistrements écrasent les précédents (cette fonction est activée par défaut).
- HD Format (formater disque dur) : Formater la carte SD.

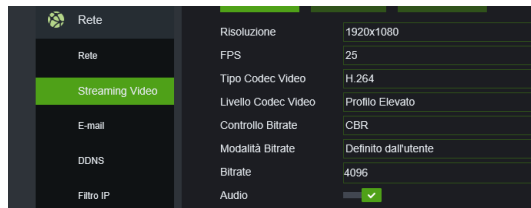
10.5.2 AUDIO

Sélectionner Audio dans le menu Device (Dispositif) pour ouvrir la page suivante :



Procédure de configuration Audio :

Sélectionner l'option Enable Audio (activer audio) pour accéder aux paramètres audio ; ensuite, régler le volume d'entrée/sortie audio (0~10) puis cliquer sur Save (sauvegarder) pour sauvegarder les paramètres configurés (note : pour que la fonction audio puisse être utilisée, il est nécessaire que l'option en Streaming Vidéo soit activée.



10.5.1 LOG (JOURNAUX)

Sélectionner Logs (Journaux) dans le menu Device (Dispositif) pour ouvrir la page suivante :

The screenshot shows the 'urmet' web interface. The top navigation bar includes 'Live', 'Playback', 'Remote Setting' (highlighted), and 'Local Settings'. The left sidebar contains a menu with 'Log' highlighted. The main content area is titled 'Device > Log' and features a search bar with 'All Log' selected. Below the search bar are filters for 'Begin Time' (2019-05-23 00:00:00) and 'End Time' (2019-05-23 23:59:59). A table displays the log entries:

No.	Time	Operation	Log Info
1	2019-05-23 15:42:16	Network Error	!
2	2019-05-23 15:21:32	admin Login Success	!
3	2019-05-23 15:16:16	Network Error	!
4	2019-05-23 15:15:48	Network Error	!
5	2019-05-23 15:14:26	Network Error	!
6	2019-05-23 13:52:50	Network Error	!
7	2019-05-23 13:51:34	Network Error	!
8	2019-05-23 13:26:28	Network Error	!
9	2019-05-23 11:38:24	Network Error	!
10	2019-05-23 11:26:02	Network Error	!

Below the table, there are pagination controls: 'First Page', 'Prev', '1' (selected), '2', '3', '4', '5', '6', 'Next', 'Last'. At the bottom, it says 'Total 6 Pages, Goto' with an 'OK' button.

Major Type (type de journal) : huit types de journaux sont disponibles : System Log, Config Log, Alarm Log, User Log, Record Log, Storage Log Network Log e all Log (Journal Système, Journal Configuration, Journal Alarme, Journal Utilisateur, Journal d'enregistrement, Journal mémoire, Journal Réseau et Tous les journaux) avec les Minor Type correspondants (Type mineur) définis pour les différents types de journaux.

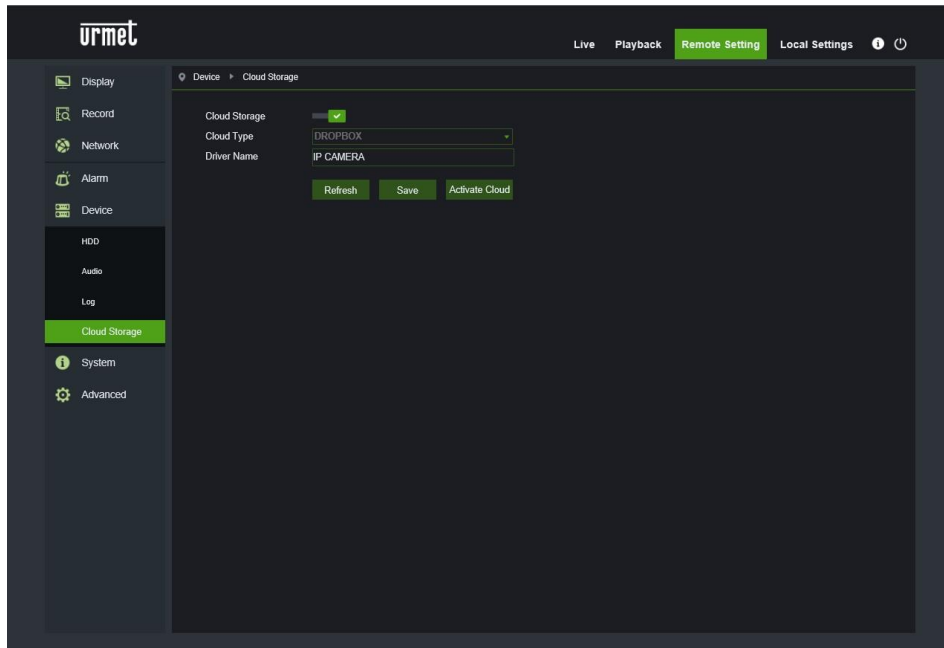
Sélectionner la date/heure de début et de fin.

Sélectionner Search (rechercher) pour rechercher et visualiser les journaux.

10.5.2 CLOUD STORAGE

En cas d'alarme, la caméra IP 5M est en mesure de transférer les images et les vidéos à un service de stockage Cloud via Dropbox, un service gratuit qui permet d'archiver et de partager facilement les snapshots et d'en disposer au besoin. La configuration est accessible à travers l'option Cloud du menu latéral.

Avant d'activer la fonction Cloud, il est recommandé de créer un compte Dropbox en utilisant l'adresse e-mail et le mot de passe choisi pour l'HVR. Sur le site principal de Dropbox ou de Google Drive, saisir nom, adresse e-mail et mot de passe, accepter les conditions puis cliquer sur le bouton Sign up (inscription ou enregistrement).

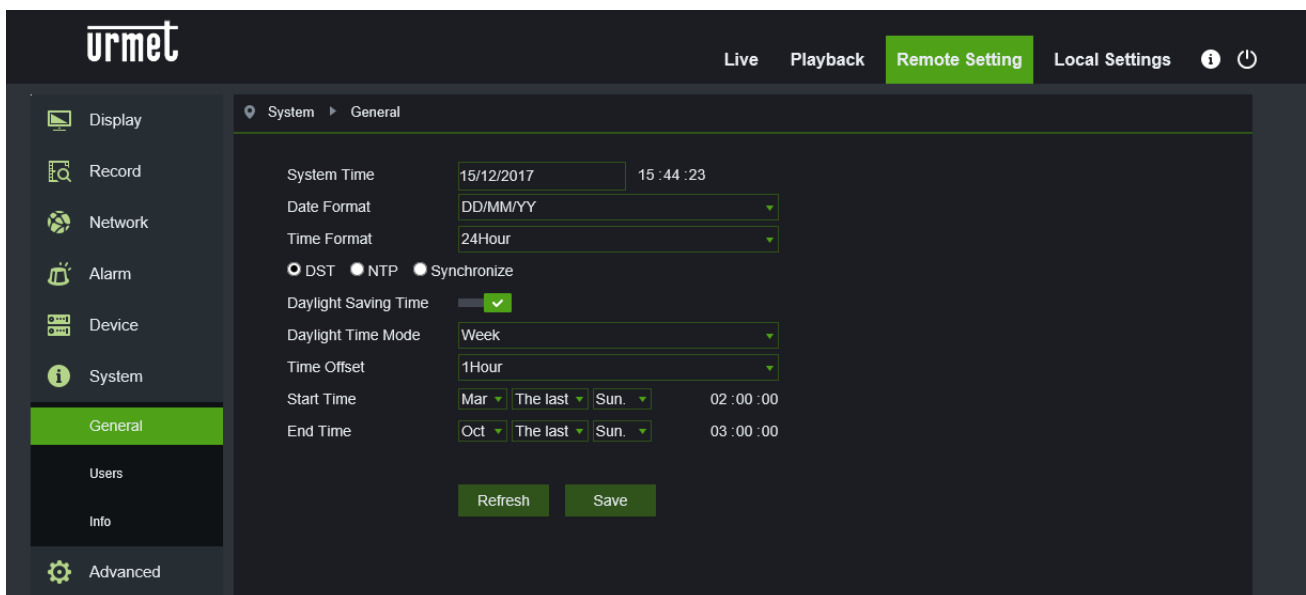


10.6 SYSTEM (SYSTEME)

Les paramètres de système comprennent : General (Général), User (Utilisateurs) et Info (Informations). Les interfaces et les fonctions correspondantes sont décrites ci-après.

10.6.1 GENERAL (GENERALE)

Sélectionner General (Général) dans le menu System (système) pour ouvrir la page suivante :



L'heure du dispositif, l'heure de système et le format date/heure dans les informations de base peuvent être configurés et sauvegardés manuellement.

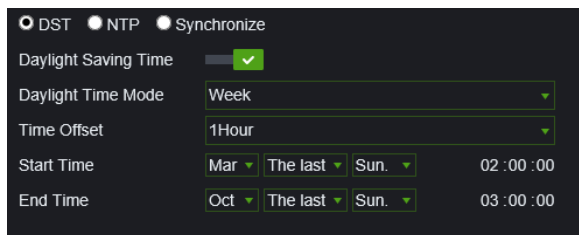
Ce dispositif est doté de trois fonctions réglage automatique de l'heure.

DST : sélectionner l'option Daylight Savings Time (DST) pour activer la correction DST.

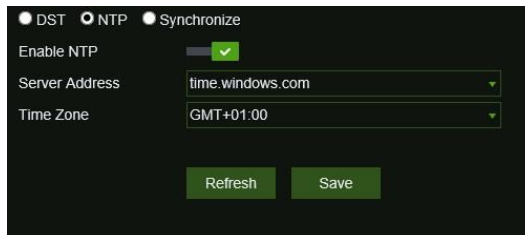
Le dispositif corrige l'heure en fonction du décalage temporel programmé.

NTP : sélectionner l'option Enable NTP (activer NTP), saisir l'adresse du serveur de synchronisation, sélectionner un fuseau horaire et sauvegarder le réglage. Le système corrige ensuite l'heure en fonction du serveur de synchronisation.

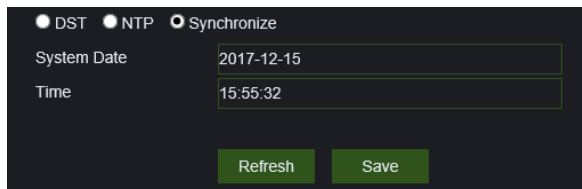
Synchronize (synchronisation) : le dispositif utilise le PC comme serveur de synchronisation pour corriger l'heure.



Configuration interface for DST. Radio buttons for DST, NTP, and Synchronize are shown. DST is selected. Fields include Daylight Saving Time (checked), Daylight Time Mode (Week), Time Offset (1Hour), Start Time (Mar, The last, Sun, 02:00:00), and End Time (Oct, The last, Sun, 03:00:00).



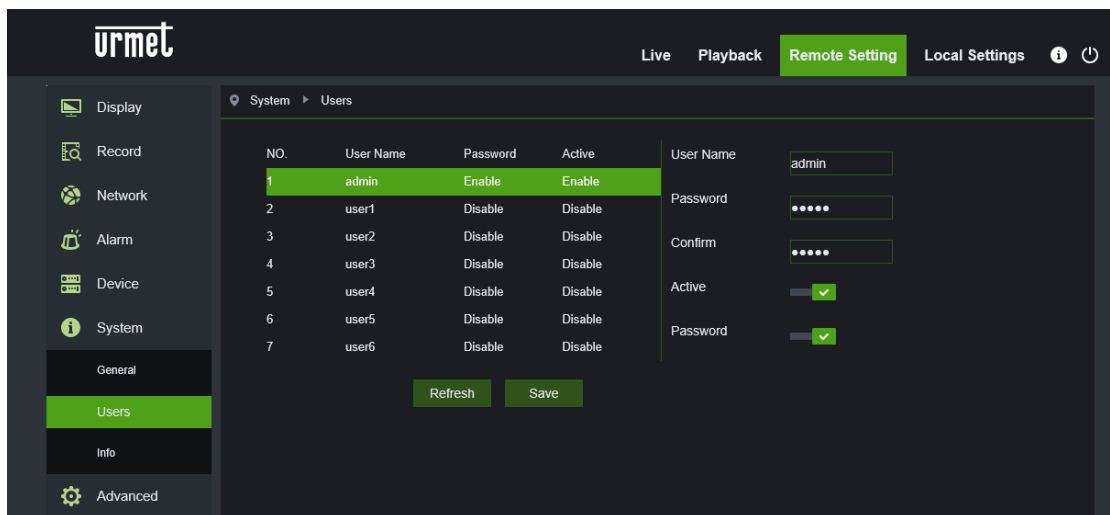
Configuration interface for NTP. Radio buttons for DST, NTP, and Synchronize are shown. NTP is selected. Fields include Enable NTP (checked), Server Address (time.windows.com), and Time Zone (GMT+01:00). Buttons for Refresh and Save are present.



Configuration interface for Synchronize. Radio buttons for DST, NTP, and Synchronize are shown. Synchronize is selected. Fields include System Date (2017-12-15) and Time (15:55:32). Buttons for Refresh and Save are present.

10.6.2 USER CONFIGURATION (CONFIGURATION UTILISATEUR)

Sélectionner User (utilisateurs) dans le menu System (système) pour ouvrir la page suivante :



urmet interface showing the 'System > Users' configuration page. The page has tabs for Live, Playback, Remote Setting (selected), and Local Settings. A sidebar on the left contains menu items: Display, Record, Network, Alarm, Device, System, General, Users (selected), Info, and Advanced. The main area displays a table of users and a configuration form for the selected user.

NO.	User Name	Password	Active
1	admin	Enable	Enable
2	user1	Disable	Disable
3	user2	Disable	Disable
4	user3	Disable	Disable
5	user4	Disable	Disable
6	user5	Disable	Disable
7	user6	Disable	Disable

Configuration form for user 'admin':

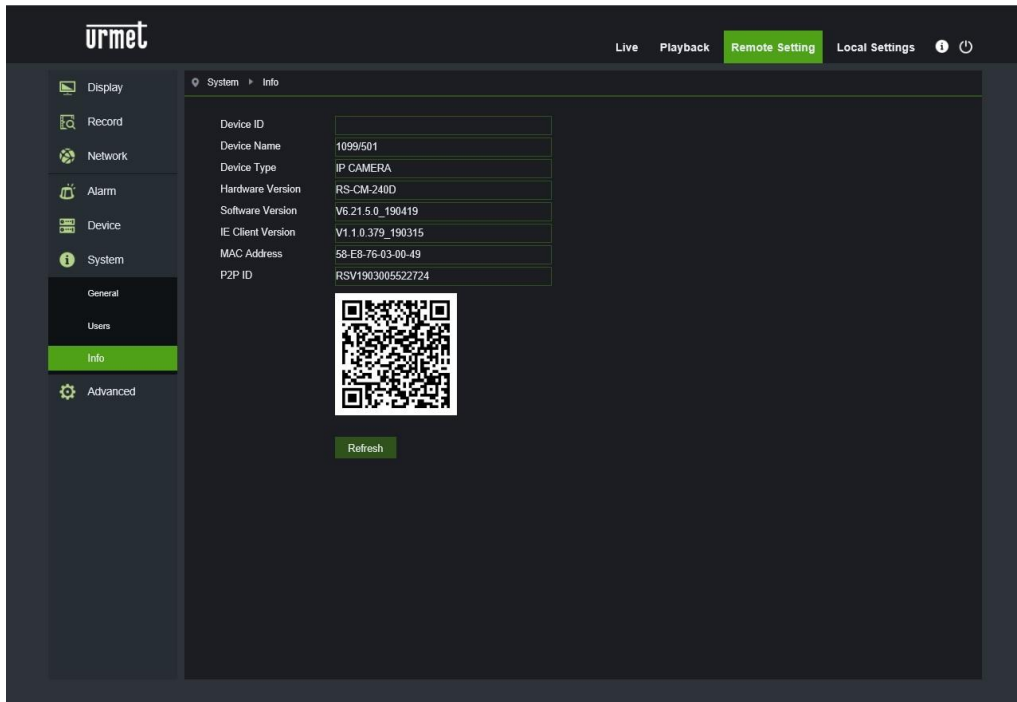
- User Name: admin
- Password: [masked]
- Confirm: [masked]
- Active:
- Password:

Buttons: Refresh, Save

Dans cette section, il est possible de configurer les droits d'accès des utilisateurs et le mot de passe de connexion.

10.6.3 INFO (INFORMATIONS DE SYSTEME)

Sélectionner Info (informations) dans le menu System (système) pour ouvrir la page suivante :



Dans cette section, sont affichées quelques informations relatives au système, telles que le type de dispositif, l'adresse MAC et la version du logiciel.

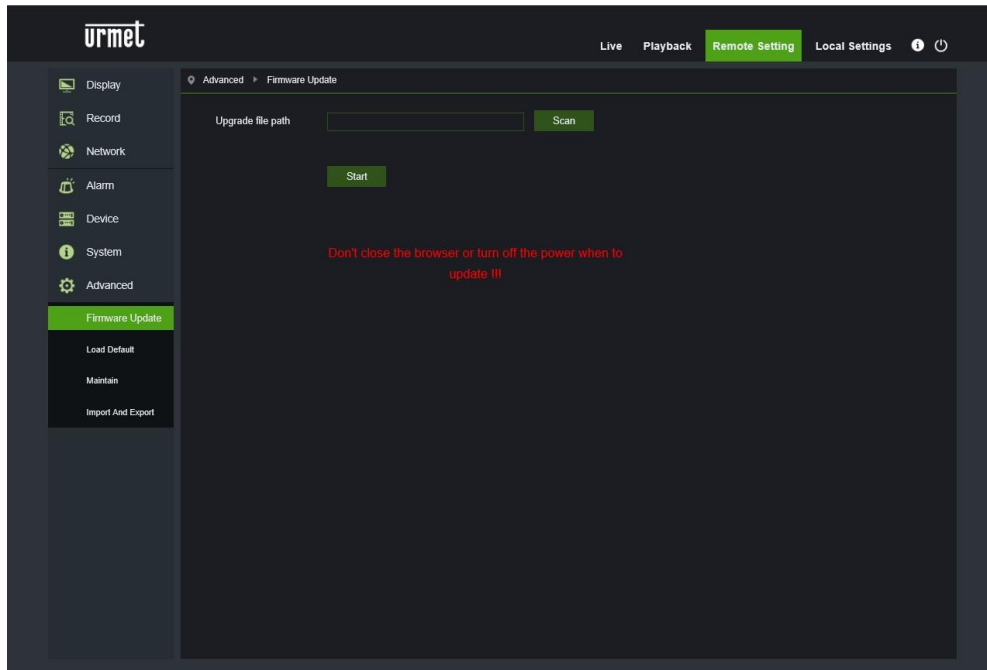
Le code QR est P2P ID utilisable avec l'appli prévue à cet effet.

10.7 ADVANCED (CONFIGURATIONS AVANCEES)

Les configurations avancées comprennent Firmware Update (mise à jour firmware), Load Default (charger paramètres par défaut) et Maintain (maintenance). Les interfaces et les fonctions correspondantes sont décrites ci-après.

10.7.1 SYSTEM UPDATE (MISE A JOUR DU SYSTEME)

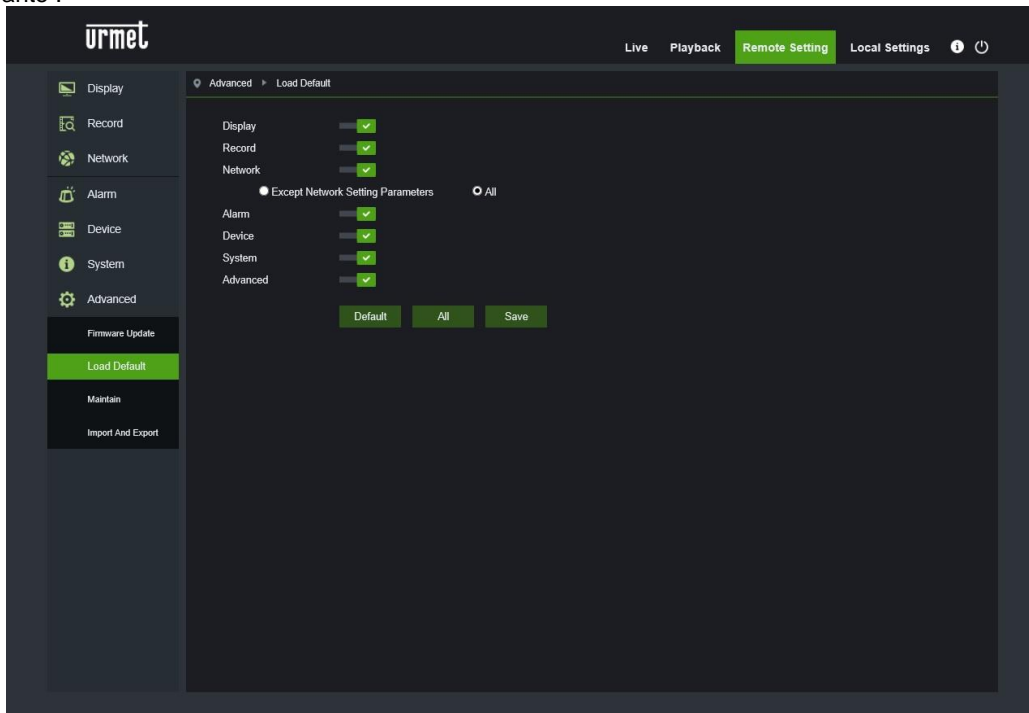
Sélectionner Firmware Update (mettre à jour Firmware) dans le menu Advanced (configurations avancées) pour ouvrir la page suivante :



La mise à jour n'est pas disponible si les fichiers ne sont pas compatibles avec le dispositif cible.

10.7.2 LOAD DEFAULT (CHARGER PARAMETRES PAR DEFAULT)

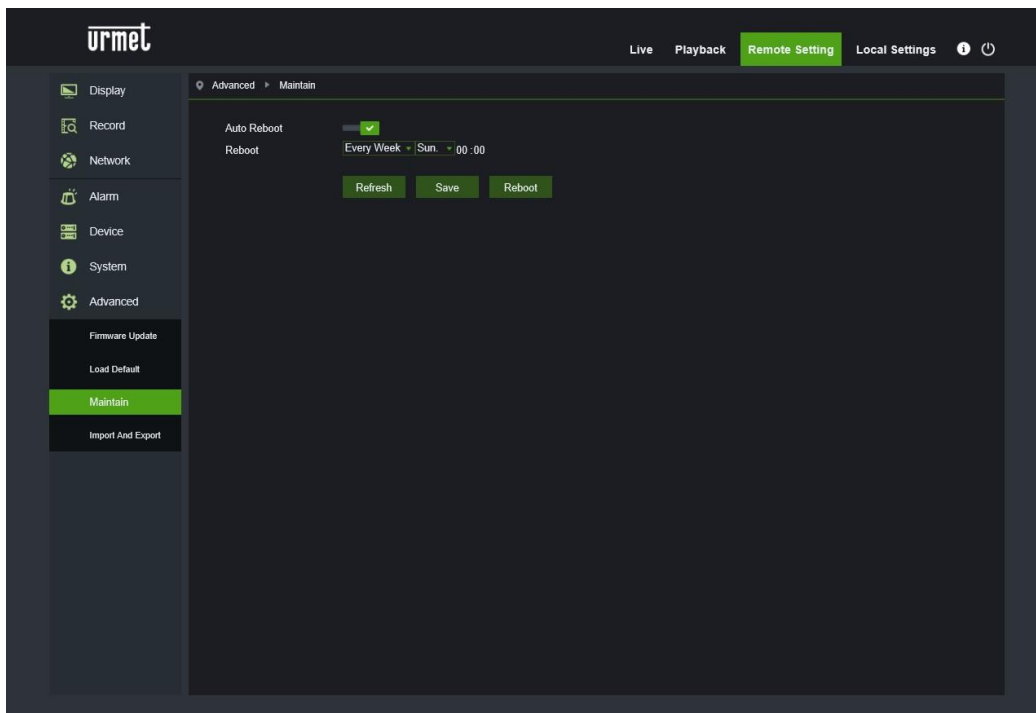
Sélectionner Load Default (charger paramètres par défaut) dans le menu Advanced (configurations avancées) pour ouvrir la page suivante :



Activer les options correspondantes et sélectionner Save (sauvegarder) pour rétablir les paramètres prédéfinis par défaut.

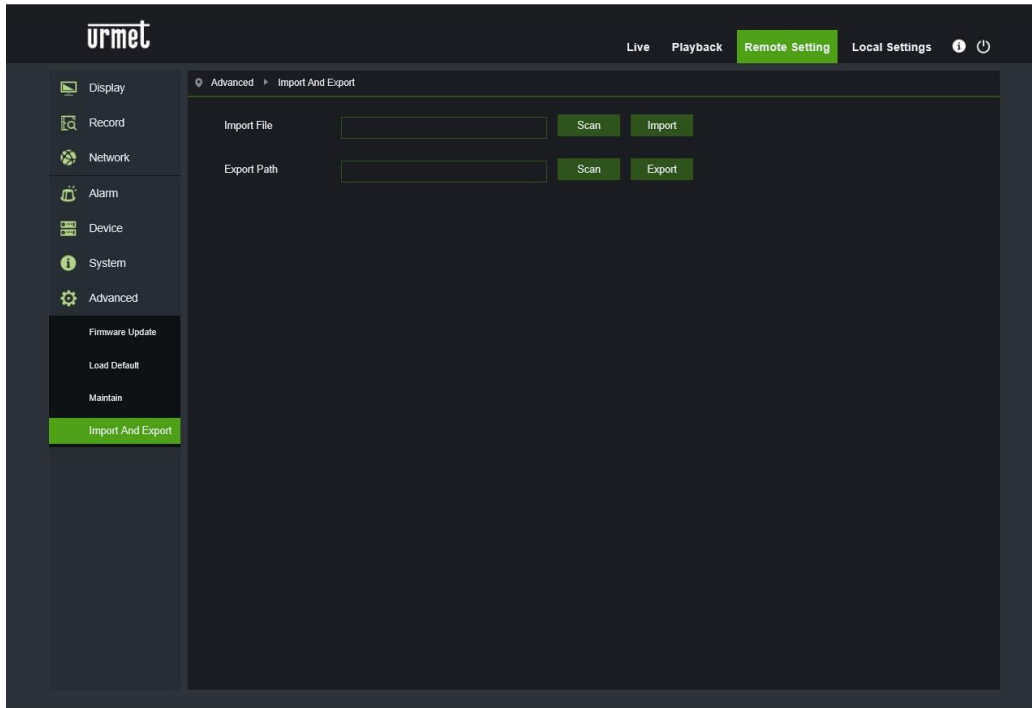
10.7.3 SYSTEM MAINTENANCE (MAINTENANCE DU SYSTEME)

Sélectionner Maintain (maintenance) dans le menu Advanced (configurations avancées) pour ouvrir la page suivante :



10.7.1 IMPORT AND EXPORT (IMPORTER ET EXPORTER PARAMETRES)

Cette fonction permet d'importer et d'exporter les paramètres de configuration de la caméra IP.



11 LOGICIEL POUR DISPOSITIFS MOBILES

Le logiciel Mobile est utilisé pour les plates-formes iOS (iPhone et iPad) et Android (Android Smartphone et Tablette).
Ci-après figure la description du logiciel Mobile Client.

11.1 Dispositifs Smartphone

11.1.1 URMET IUVS PLUS SOFTWARE MOBILE

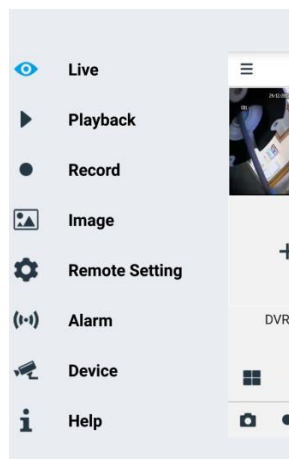
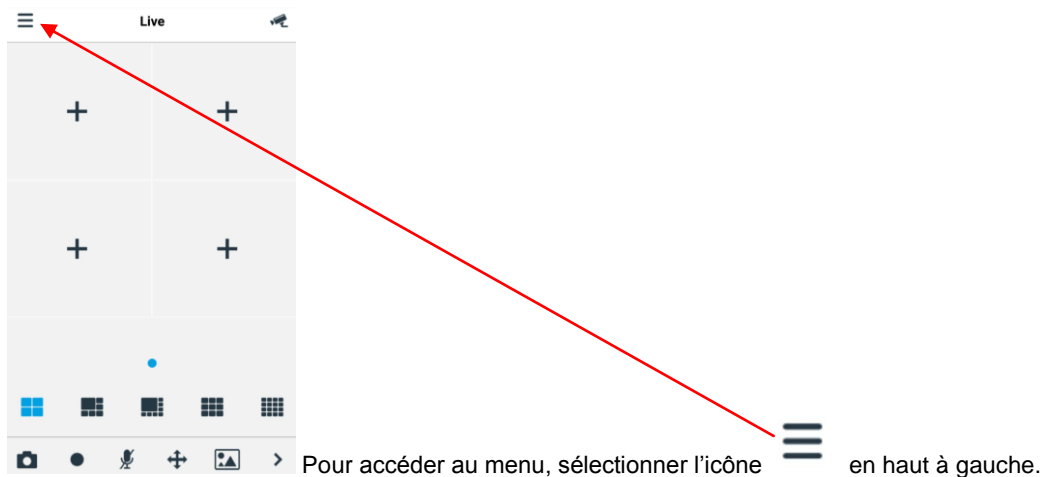
URMET iUVS plus est une application TVCC pour iOS et Android, smartphone, iPad et tablettes, compatible avec tous les dispositifs URMET, aussi bien de type IPCam (Codec H265) que de type DVR/NVR/HVR (tous les codec).

Fonctions principales :

- Audio/video Live Stream Multicanal
- Playback à distance Multicanal
- Double stream playback
- Support caméras Fisheye, en Live et Playback
- Notifications alarmes
- Personnalisation et configuration du flux vidéo
- Gestion format signal vidéo 4:3 – 16:9
- Playback Local
- Modalité portrait et paysage du signal vidéo
- Fonction d'exportation liste dispositif
- Partage d'images sur social/drive et personal cloud à distance
- PTZ
- Capture image et vidéo
- Support Multi dispositif

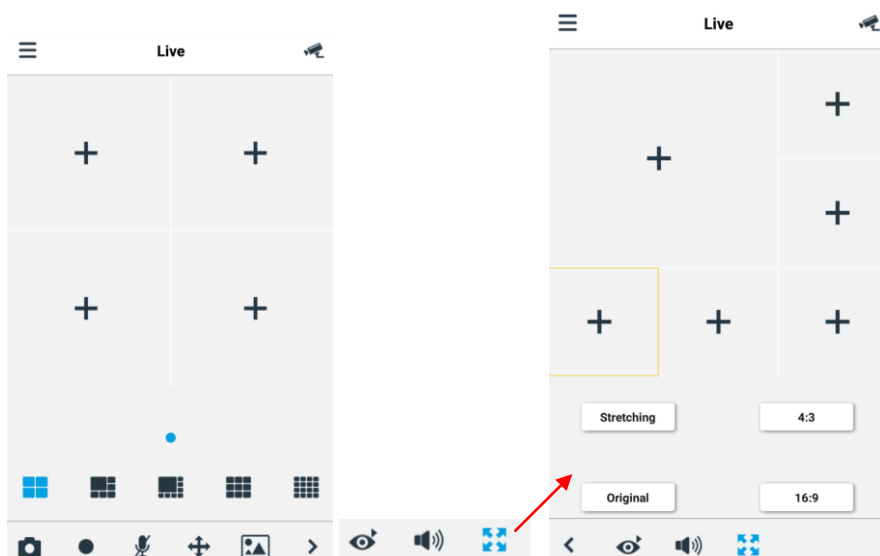
Opérations de démarrage

- Télécharger l'appli iUVS sur Apple Store ou Google Play Store et l'installer.
- Connecter l'iPhone, l'iPad, le téléphone portable Android, le tablette Android à Internet en utilisant le réseau 3G ou le WIFI.
- Démarrer l'application pour accéder au menu « Live ».




11.1.1.1 Live

Dans le menu, sélectionner « Live » pour l'interface Live, qui comprend les options suivantes : flux vidéo, enregistrement, instantané, PTZ, etc.



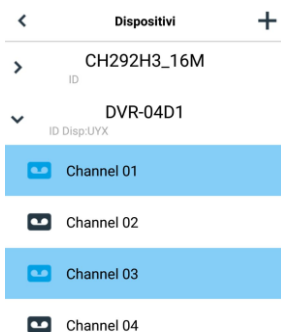
1. Ouverture d'un dispositif

Sélectionner  pour visualiser la liste des dispositifs ci-dessous, puis sélectionner l'un des dispositifs ; tous ses canaux s'ouvriront automatiquement.




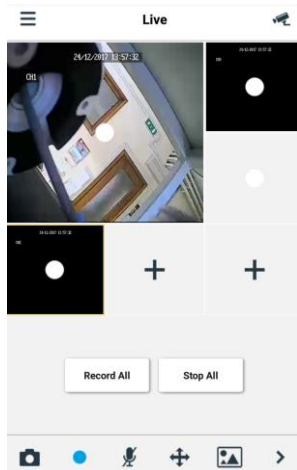
Ouverture d'un canal


Sélectionner un dispositif : la liste des canaux s'affiche ; sélectionner un canal, qui est ensuite visualisé dans la fenêtre principale.

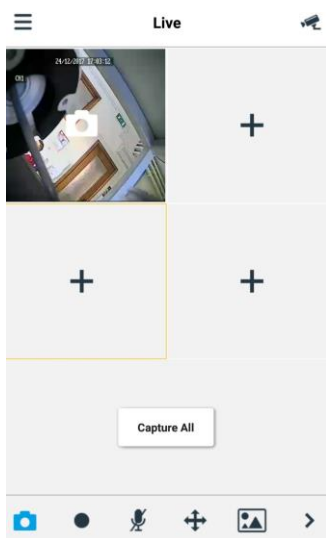


Enregistrement streaming


Il est possible d'effectuer un enregistrement du flux tout en visualisant une vidéo en modalité live. Sélectionner  puis l'onglet du canal pour entamer l'enregistrement. Celui-ci continue sur la page live après avoir commencé ; seuls les canaux visualisés peuvent être enregistrés. L'enregistrement s'interrompt si le canal est coupé ou si la page live est quittée.

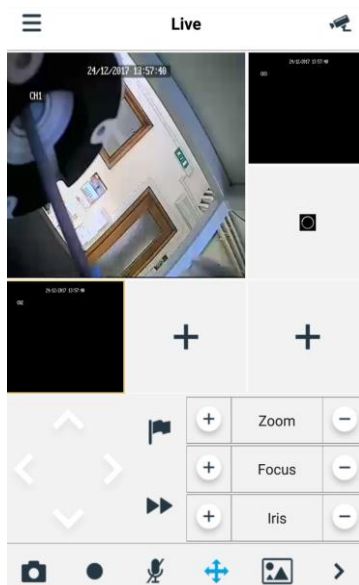


Instantané vidéo En modalité live, sélectionner  ; il est ensuite possible de sélectionner chaque canal ou tous les canaux .



Contrôle PTZ

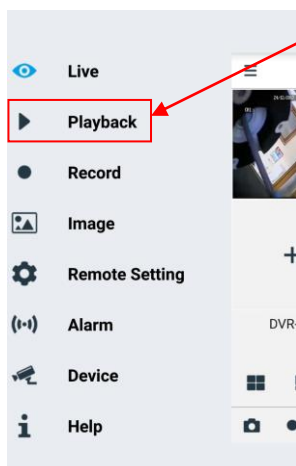
PTZ est l'acronyme de Pan-Tilt-Zoom et se réfère aux options de mouvement de la caméra. Sélectionner  pour ouvrir la modalité PTZ ; les touches de contrôle du PTZ de la page live s'affichent.



I Sélectionner les flèches de déplacement la latéral ou vers le haut/vers le bas. Les autres touches permettent d'intervenir sur le zoom, de forcer et d'intervenir sur le diaphragme, sur le point prédéfini, etc.

11.1.1.2 Playback (Playback à distance)

Dans le menu principal, sélectionner « Playback » ; ensuite, la liste des reproductions s'affiche.



Il est possible de reproduire à distance un canal du dispositif.



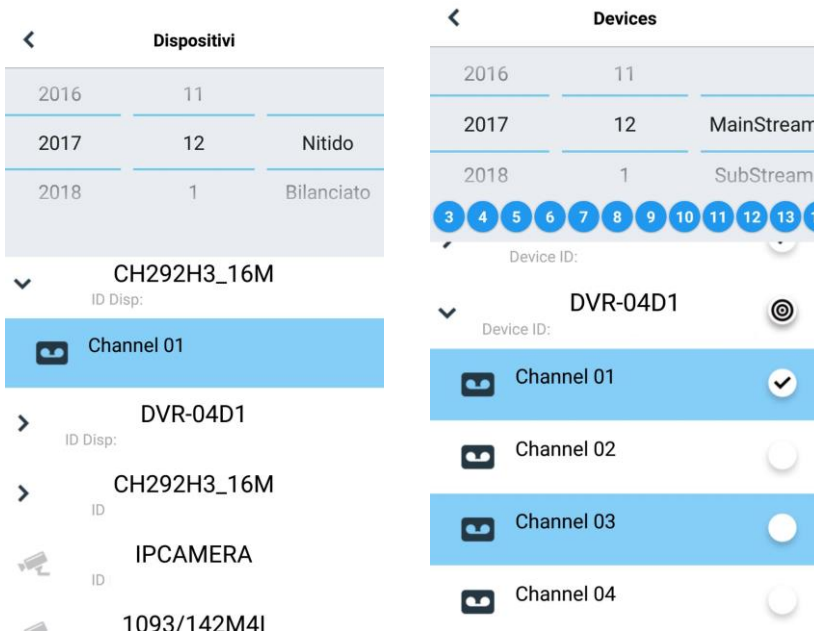
1. Sélection d'un canal

Sélectionner la touche « Remote Playback » (Playback à distance) pour ouvrir la liste de dispositifs montrée ci-après ; sélectionner un canal du dispositif présent dans la liste.



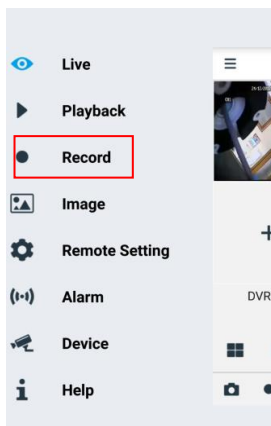
2. Sélection de la date

Après avoir sélectionné un canal, toutes les dates pour lesquelles un enregistrement est présent sont marquées d'un point. Sélectionner une date pour en reproduire les enregistrements.



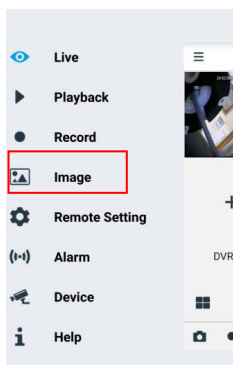
11.1.1.3 Record (Playback local)

Il est possible d'effectuer un enregistrement du flux tout en visualisant une vidéo en modalité live conformément aux indications précédentes.



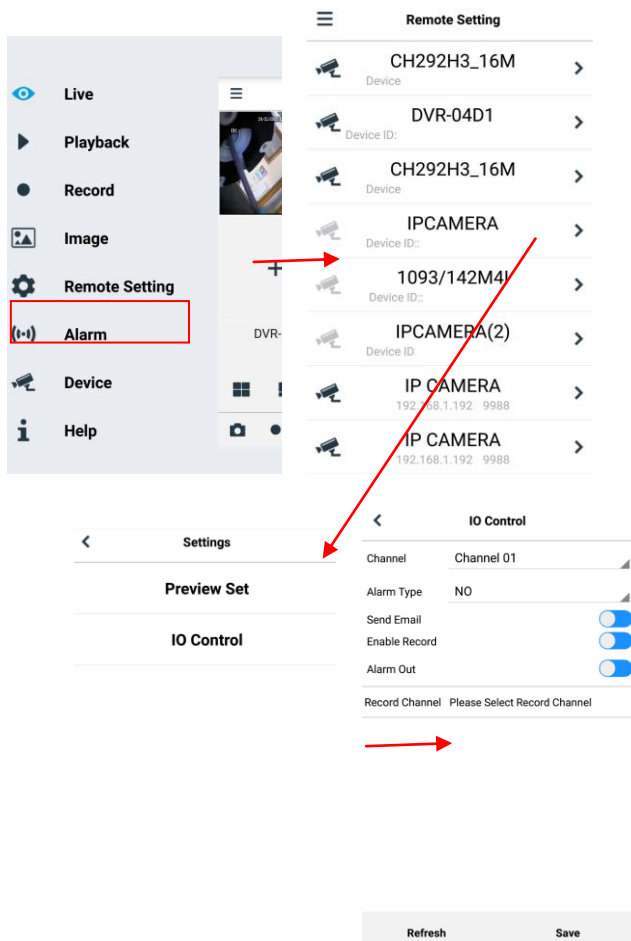
11.1.1.4 Image (images)

Images est la galerie des images de capture.



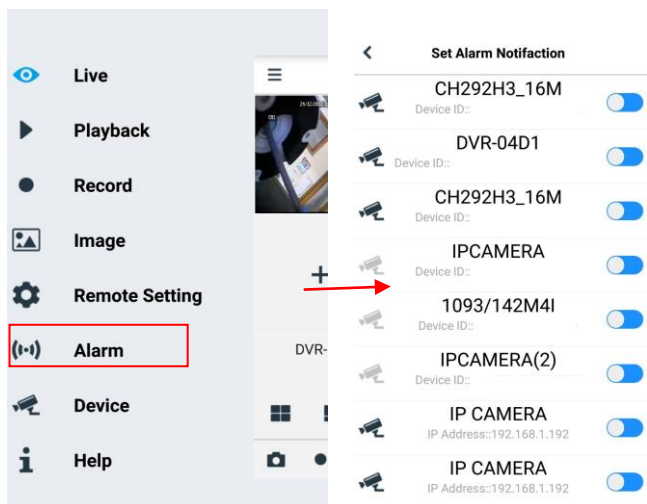
11.1.1.5 Remote Setting (réglages à distance)

Il est possible d'activer les contrôles du dispositif à distance, tels que l'envoi e-mail et l'activation de l'enregistrement sur le dispositif.

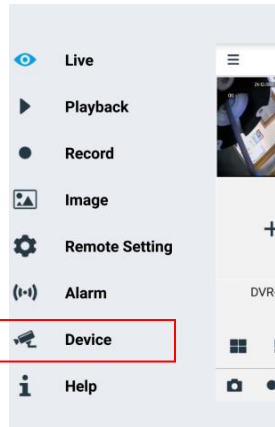


11.1.1.6 Alarm (alarme)

Il est possible d'activer la notification des dispositifs via e-mail.





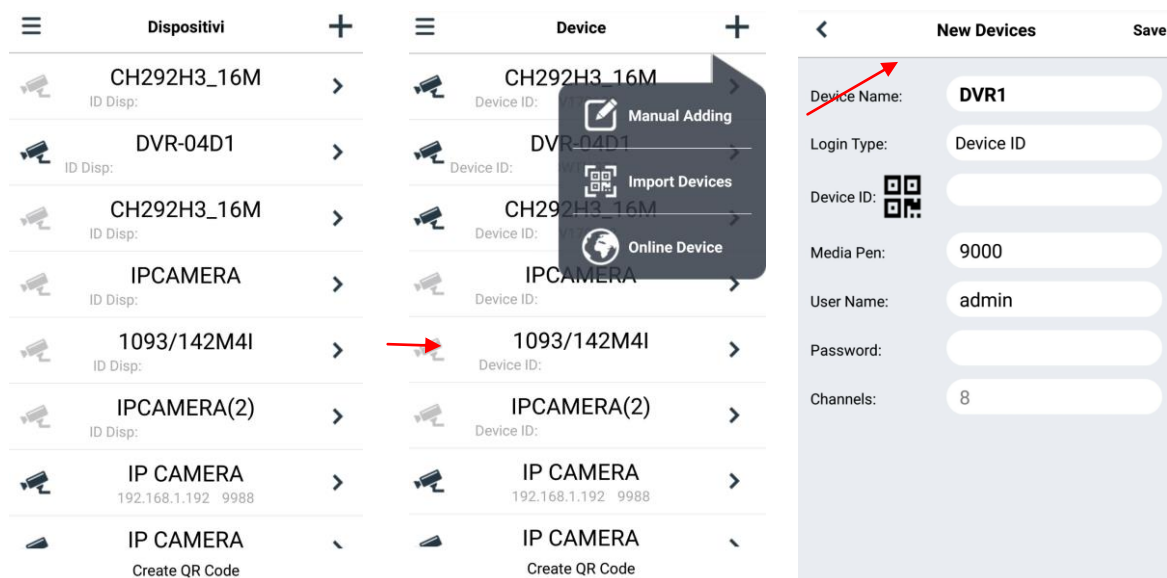
11.1.1.7 Device (dispositifs)



Ajout et élimination de dispositifs

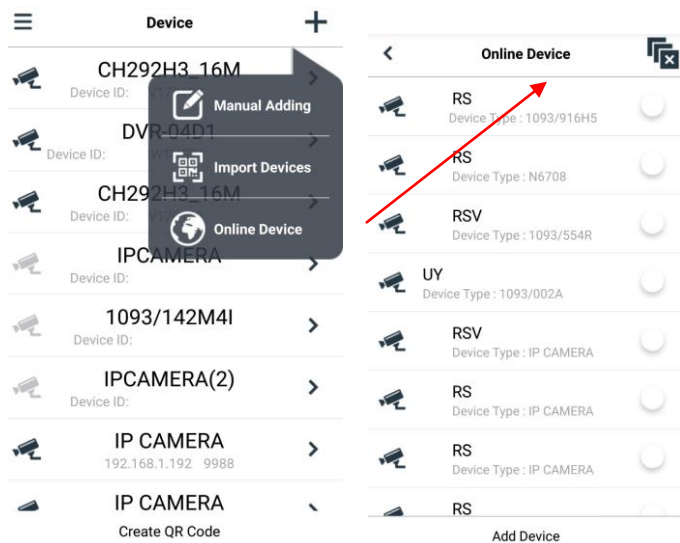
« Device » (dispositifs) permet d'ajouter ou d'éliminer un dispositif et de modifier ses propriétés.

Sélectionner menu et « Device »  **Device** (dispositifs) ou l'icône en haut à droite de la page initiale  pour ouvrir l'interface montrée ci-après pour ajouter manuellement un dispositif.



Pour ajouter un nouveau dispositif, sélectionner « + », sélectionner Manual Adding (ajout manuel), Import Device (importer dispositif) (via code QR), Online Device (dispositif présent en ligne) : saisir nom dispositif, adresse (IP, nom de domaine ou ID du dispositif pour compte DDNS Urmet), port, nom utilisateur, mot de passe, etc. Les propriétés des canaux peuvent être fournies par le dispositif.

Pour ajouter un dispositif en utilisant la recherche automatique en ligne :



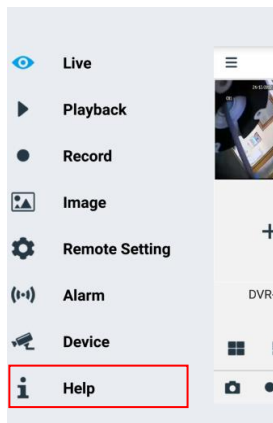
Choisir le dispositif et sélectionner « Add Device » (ajouter dispositif).

NOTE : pour assurer le bon fonctionnement du Logiciel Mobile iUVS, il est nécessaire de régler le port de données (à savoir 9000). Si l'utilisateur ne configure pas le port du dispositif mobile, le logiciel Mobile iUVS ne peut pas fonctionner.

Pour éliminer un dispositif de la liste, sélectionner le nom du dispositif à éliminer et sélectionner la touche « Delete » (éliminer) près du nom du dispositif.

11.1.1.8 Help (aide)

Guide qui permet d'obtenir des informations sur les différentes options des menus.



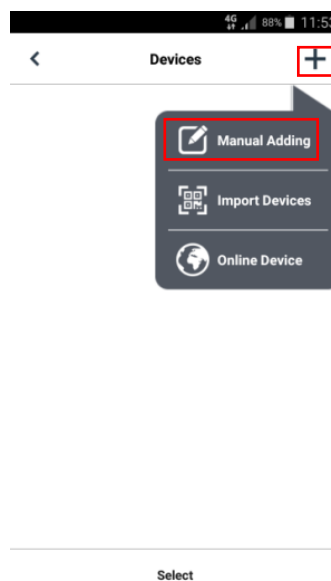
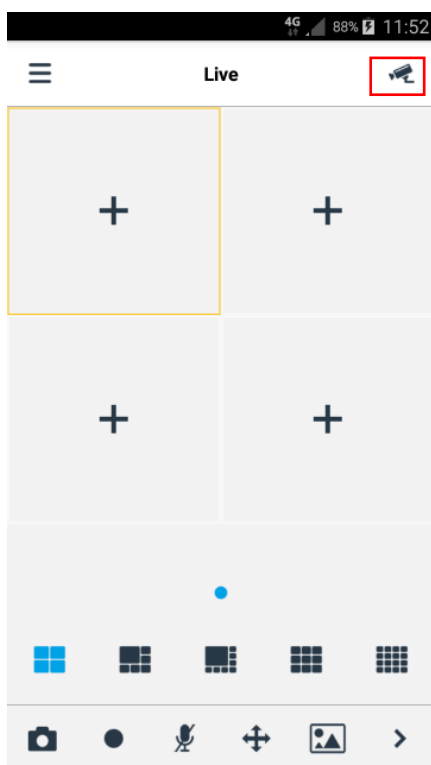
11.2 FONCTION P2P

Après avoir configuré la caméra IP pour la connexion au réseau, pour la visualisation à distance sur iPhone ou smartphone Android, télécharger l'application URMET **iUVS** sur les stores correspondants.

Pour la visualisation sur iPad Apple ou sur tablette Android, télécharger l'application **iUVSpad** sur Apple Store ou l'application **iUVStab** sur Play Store.


Après avoir téléchargé et installé l'application, procéder comme indiqué ci-dessous pour ajouter et visualiser la caméra IP sur smartphone via la connexion P2P :

1. Démarrer l'appli « **iUVS** » et sélectionner « **Devices** » (dispositifs) puis « **+** ».



Device Name: IP Camera

Login Type: Device ID

Device ID: 


Media Pen: 9000

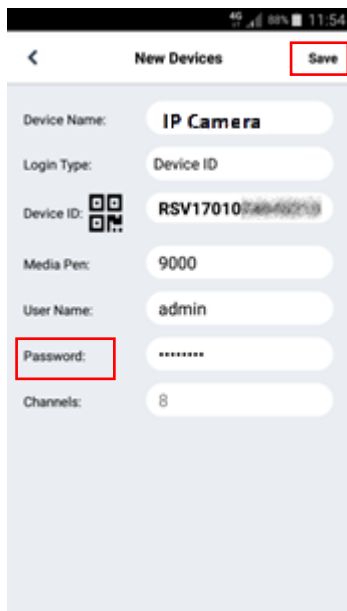
User Name: admin

Password:

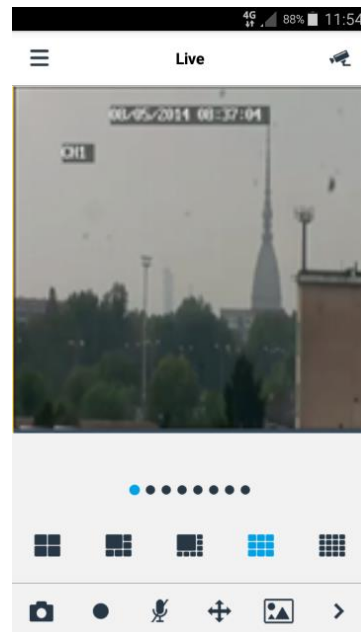
Channels: 8

Remplir le champ « Device Name » (nom dispositif).

Sélectionner le symbole  pour saisir l'ID de la caméra IP en le lisant à l'aide du code QR. Installer sur le smartphone l'application de lecture des codes QR, si nécessaire, et viser le code QR sur la caméra IP.



Remplir le champ « Password » (mot de passe) en indiquant le mot de passe du NVR (par défaut : **00000000**) puis cliquer sur « Save » (sauvegarder) et attendre une dizaine de secondes, le temps que la vidéo LIVE du NVR soit automatiquement chargée.



IMPORTANT :

- Outre le mode P2P, il est également possible de visualiser la caméra IP à distance sur smartphone avec le service Urmet DDNS ; à cet effet, il est nécessaire d'effectuer des configurations sur le routeur, de type ouverture et transfert de port.
- Pour visualiser la caméra IP sur un réseau local (LAN), il est possible de l'ajouter sur l'application en utilisant son adresse IP. Pour connaître l'adresse IP locale de la caméra IP, consulter la page du menu [Menu → Réseau] de la caméra IP.

12 CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CAMERAS IP 2M BULLET ET DOME A OPTIQUE FIXE

Caractéristiques		Description	
		Caméra Bullet IP Starlight	Caméra Dôme IP Starlight
		1099/500	1099/550
CAMÉRA	Capteur image	1/2,7" Progressif CMOS	1/2,7" Progressif CMOS
	Type capteur	SC5235	
	Format vidéo	P/N format en option	
	Luminance minimum	Couleur 0,05 lux à F1.2 (AGC ON) ; B/W 0 lux à IR ON	
	Montage lentille/Type lentille	Optique fixe 2,8 mm	
	Angle de prise de vue	H.FOV : 92°	
	Vitesse obturateur	1/5 ~ 1/20000s	
	Ralentissement obturateur	Supporté	
	Modalité changement G/N	Filtre IR cut avec auto switch	
	Plage dynamique large	WDR numérique	
	Réduction bruit numérique	3D DNR	
	Intervalle éclairage IR	1 pcs (ARRAY) / environ 30 m	18 pcs (SMD) / environ 30 m
Compression Standard	Compression Vidéo Standard	H.265 (profil principal) / H.264 / MJPEG	
	Compression rapport vidéo	8 Kbps ~ 8 Mbps	
Image	Résolution max.	5MP (2592x1944)	
	Frame Rate	Flux principal (1-15 fps / 5MP, 1-20 fps/4MP et 1-30fps/3MP/1080P/720P) 2592x1944, 2592x1520, 2048x1520, 2304x1296, 1920x1080, 1280x960 et 1280x720 Flux secondaire (1-20 fps) 640x480, 320x240	
	Réglage image	Modalité rotation, Saturation, Luminosité, Contraste, Netteté, paramètres réglables par logiciel Client ou navigateur Internet	
Utilisateurs	Nb Flux/Accès PC	10	
Fonctions Logiciel	Alarmes e-mail	OUI	
	FTP	Chargement images ou vidéos sur serveur FTP et Cloud	
	RTSP	OUI	
	P2P	OUI	
	NTP, DST, Synch. avec heure PC	OUI	
	ROI	NON	
	Web/Client/Mobile	Support multi-navigateur : Internet Explorer 11.0 pour Windows 7 et supérieur / Firefox Mozilla jusqu'à version 51 / Safari 6.0 Urmet UVS Client Support : Windows 7 O.S. ou supérieur / Mac OS 10.8.0 ou supérieur Software Mobile Support : (iOS et Android)	

Caractéristiques		Description	
		Caméra Bullet IP Starlight	Caméra Dôme IP Starlight
		1099/500	1099/550
Fonctions Smart	Analyse intelligente	NON	
Réseau	Protocoles	TCP/IP, HTTP, DHCP, DNS, DDNS, RTP/RTSP, PPPoE, SMTP, NTP, UPnP, SNMP, HTTPS, FTP	
	Mémoire	NVR	
Interface	Interface de communication	1 RJ45 10M / 100M Interface Ethernet	
	Compatibilité système	ONVIF (Vers. 2.6)	
	Sécurité	deux flux vidéo, miroir, protection mot de passe, masque confidentialité, filtre IP	
	Déclenchement Alarme	NON	
	Audio	NON	
	Degré de protection	IP66	
	Connecteur de protection	Connecteur Waterproof RJ45	
	Touche de Reset	NON	
	Carte SD	NON	
	Sortie vidéo analogique	NON	
	PoE	OUI	
Spécifications générales	Conditions de fonctionnement	-20~+50°C	
	Alimentation	12 Vcc ± 10%, PoE (802,3 af)	
	Consommations de puissance	2 W(D) / 3,8 W(N)	1,7 W (D) / 4,7 W (N)
	Dimensions (LxHxP ou ØxH en mm)	150x76,5x76	Ø90x85
	Poids (g)	455	375

13 CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CAMERAS IP 5M BULLET/DOME A OPTIQUE MOTORISEE DIRECT FOCUS

Caractéristiques		Description			
		Caméra Bullet IP Starlight	Caméra Bullet IP Starlight 5-50mm	Caméra Dôme IP Starlight	Caméra Vandal Dôme IP Starlight
		1099/501	1099/502	1099/551	1099/552
CAMÉRA	Capteur image	1/2,7" Progressif CMOS			
	Type capteur	SC5235			
	Format vidéo	P/N format en option			
	Luminance minimum	Couleur 0,05 lux à F1.2 (AGC ON) ; B/W 0 lux à IR ON			
	Montage lentille/Type lentille	2.8 ~ 12 mm (DF motorisée)	5.0 ~ 50 mm (DF motorisée)	2.8 ~ 12 mm (DF motorisée)	2.7 ~ 13.5 mm (DF motorisée)
	Angle de prise de vue	H.FOV: 116 ~ 34°	H.FOV: 45 ~ 7°	H.FOV: 116 ~ 34°	
	Vitesse obturateur	1/5 ~ 1/20000s			
	Ralentissement obturateur	Supporté			
	Modalité changement G/N	Filtre IR cut avec auto switch			
	Plage dynamique large	WDR numérique			
	Réduction bruit numérique	3D DNR			
	Intervalle éclairage IR	30 pcs (SMD) / environ 40 m	8 pcs (ARRAY) / environ 80 m	40 pcs (SMD) / environ 40 m	24 pcs (SMD) / environ 45 m
Compression Standard	Compression Vidéo Standard	H.265 (profil principal) / H.264 / MJPEG			
	Compression rapport vidéo	8 Kbps - 8 Mbps			
Image	Résolution max.	5MP (2592x1944)			
	Frame Rate	Flux principal (1-15 fps / 5MP, 1-20 fps/4MP et 1-30fps/3MP/1080P/720P) 2592x1944, 2592x1520, 2048x1520, 2304x1296, 1920x1080, 1280x960 et 1280x720 Flux secondaire (1-20 fps) 640x480, 320x240			
	Réglage image	Modalité rotation, Saturation, Luminosité, Contraste, Netteté, paramètres réglables par logiciel Client ou navigateur Internet			
Utilisateurs	Nb Flux/accès PC	10			
Fonctions Logiciel	Alarmes e-mail	OUI			
	FTP/Cloud	Chargement images ou vidéos sur serveur FTP et Cloud			
	RTSP	OUI			
	P2P	OUI			
	NTP, DST, Synch. avec heure PC	OUI			
	ROI	NON			
	Web/Client/Mobile	Support multi-navigateur : Internet Explorer 11.0 pour Windows 7 et supérieur / Firefox Mozilla jusqu'à version 51 / Safari 6.0			

Caractéristiques		Description			
		Caméra Bullet IP Starlight	Caméra Bullet IP Starlight 5-50mm	Caméra Dôme IP Starlight	Caméra Vandal Dôme IP Starlight
		1099/501	1099/502	1099/551	1099/552
		Urmets UVS Client Support : Windows 7 O.S. ou supérieur / Mac OS 10.8.0 ou supérieur Software Mobile Support : (iOS et Android)			
Fonctions Smart	Analyse intelligente	NON			
Réseau	Protocoles	TCP/IP, UDP, RTP/RTCP, RTSP, HTTP, SMTP, DNS, DDNS, DHCP, FTP, NTP, PPPOE, UPNP			
	Mémoire	Carte SD, NVR			
Interface	Interface de communication	1 RJ45 10M / 100M Interface Ethernet			
	Compatibilité système	ONVIF (Vers. 2.6)			
	Sécurité	deux flux vidéo, miroir, protection mot de passe, masque confidentialité, filtre IP			
	Déclenchement Alarme	1 entrée d'alarme, 1 sortie d'alarme			
	Audio	1 entrée audio, 1 sortie audio			
	Degré de protection	IP66			
	Connecteur de protection	Connecteur Waterproof RJ45			
	Touche de Reset	OUI			
	Carte SD	Supporte jusqu'à un max. de 128 Go (non fourni)			
	Sortie vidéo analogique	NON			
	PoE	OUI			
Spécifications générales	Conditions de fonctionnement	-20~+50°C			
	Alimentation	12 Vcc ± 10%, PoE (802,3 af)			
	Consommations de puissance	1.5W(D) / 4.4W(N)	≤ 9W	1.8W(D) / 4.9W(N)	≤7.5W
	Dimensions (LxHxP ou ØxH en mm)	239,5x89x86,5	Ø108 X 301mm	Ø113x151	Ø147 X 117.3
	Poids (g)	870	1055	895	1067

14 DUREE MAXIMALE D'ENREGISTREMENT CARTE SD

14.1 REF. 1099/501 – REF. 1099/502 – REF. 1099/551 – REF. 1099/552

Pour le flux principal pendant l'enregistrement, il est possible de sélectionner les résolutions suivantes :

- « 5M », « 4M », « 3M », « 1080P », « 960P » et « 720P » pour caméra IP avec codification H.265
- « 5M », « 4M », « 3M », « 1080P », « 960P » et « 720P » pour caméra IP avec codification H.264

※RECOMMANDATIONS IMPORTANTES

- La largeur de la bande et la durée de la carte SD peuvent varier considérablement en fonction de la scène enregistrée.
- Les tableaux suivants montrent le temps approximatif nécessaire pour remplir la carte SD quand la caméra IP enregistre uniquement les images (sans audio), en fonction de la résolution et de la fréquence de rafraîchissement sélectionnées.

1 canal d'enregistrement avec résolutions 5Mpx (2592x1944) avec codification H.265											
Variables à régler		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats	
Bitrate (Kbps)	Frame rate (fps)	SD 8 Go (heures)	SD 8 Go (jours)	SD 16 Go (heures)	SD 16 Go (jours)	SD 32 Go (heures)	SD 32 Go (jours)	SD 64 Go (heures)	SD 64 Go (jours)	SD 128GB (heures)	SD 128 Go (jours)
7168	24-25	0,15	0,01	2,57	0,11	7,41	0,31	17,10	0,71	36,48	1,52
6144	20-23	0,17	0,01	3,00	0,12	8,65	0,36	19,95	0,83	42,56	1,77
5120	16-19	0,21	0,01	4,11	0,17	10,38	0,43	23,94	1,00	51,07	2,13
4096	12-15	0,26	0,01	4,49	0,19	12,97	0,54	29,93	1,25	63,83	2,66
3328	9-11	0,32	0,01	5,53	0,23	15,97	0,67	36,83	1,53	78,57	3,27
2560	6-8	0,41	0,02	7,19	0,30	20,76	0,86	47,88	2,00	102,14	4,26
2048	4-5	0,51	0,02	8,99	0,37	25,94	1,08	59,85	2,49	127,67	5,32
1536	1-3	0,68	0,03	11,99	0,50	34,59	1,44	79,80	3,33	170,23	7,09

1 canal d'enregistrement avec résolution 4Mpx (2592x1520) avec codification H.265											
Variables à régler		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats	
Bitrate (Kbps)	Frame rate (fps)	SD 8 Go (heures)	SD 8 Go (jours)	SD 16 Go (heures)	SD 16 Go (jours)	SD 32 Go (heures)	SD 32 Go (jours)	SD 64 Go (heures)	SD 64 Go (jours)	SD 128GB (heures)	SD 128 Go (jours)
5120	24-25	0,21	0,01	4,11	0,17	10,38	0,43	23,94	1,00	51,07	2,13
4096	20-23	0,26	0,01	4,49	0,19	12,97	0,54	29,93	1,25	63,83	2,66
3328	16-19	0,32	0,01	5,53	0,23	15,97	0,67	36,83	1,53	78,57	3,27
2560	12-15	0,41	0,02	7,19	0,30	20,76	0,86	47,88	2,00	102,14	4,26
2048	9-11	0,51	0,02	8,99	0,37	25,94	1,08	59,85	2,49	127,67	5,32
1536	6-8	0,68	0,03	11,99	0,50	34,59	1,44	79,80	3,33	170,23	7,09
1024	4-5	1,03	0,04	17,98	0,75	51,89	2,16	119,70	4,99	255,34	10,64
768	1-3	1,37	0,06	23,97	1,00	69,18	2,88	159,61	6,65	340,45	14,19

1 canal d'enregistrement avec résolution 3Mpx (2048x1520 et 2304x1296) avec codification H.265											
Variables à régler		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats	
Bitrate (Kbps)	Frame rate (fps)	SD 8 Go (heures)	SD 8 Go (jours)	SD 16 Go (heures)	SD 16 Go (jours)	SD 32 Go (heures)	SD 32 Go (jours)	SD 64 Go (heures)	SD 64 Go (jours)	SD 128GB (heures)	SD 128 Go (jours)
3584	24-25	0,29	0,01	5,14	0,21	14,83	0,62	34,20	1,43	72,95	3,04
3072	20-23	0,34	0,01	5,99	0,25	17,30	0,72	39,90	1,66	85,11	3,55
2560	16-19	0,41	0,02	7,19	0,30	20,76	0,86	47,88	2,00	102,14	4,26
1792	12-15	0,59	0,02	10,27	0,43	29,65	1,24	68,40	2,85	145,91	6,08
1536	9-11	0,68	0,03	11,99	0,50	34,59	1,44	79,80	3,33	170,23	7,09
1280	6-8	0,82	0,03	17,98	0,75	41,51	1,73	95,76	3,99	204,27	8,51
768	4-5	1,37	0,06	23,97	1,00	69,18	2,88	159,61	6,65	340,45	14,19
512	1-3	2,05	0,09	35,96	1,50	103,78	4,32	239,41	9,98	510,68	21,28

1 canal d'enregistrement avec résolution 1080P (1920x1080) avec codification H.265											
Variables à régler		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats	
Bitrate (Kbps)	Frame rate (fps)	SD 8 Go (heures)	SD 8 Go (jours)	SD 16 Go (heures)	SD 16 Go (jours)	SD 32 Go (heures)	SD 32 Go (jours)	SD 64 Go (heures)	SD 64 Go (jours)	SD 128GB (heures)	SD 128 Go (jours)
2560	24-25	0,41	0,02	7,19	0,30	20,76	0,86	47,88	2,00	102,14	4,26
2048	20-23	0,51	0,02	8,99	0,37	25,94	1,08	59,85	2,49	127,67	5,32
1664	16-19	0,63	0,03	11,06	0,46	31,93	1,33	73,66	3,07	157,13	6,55
1280	12-15	0,82	0,03	14,38	0,60	41,51	1,73	95,76	3,99	204,27	8,51
1024	9-11	1,03	0,04	17,98	0,75	51,89	2,16	119,70	4,99	255,34	10,64
768	6-8	1,37	0,06	23,97	1,00	69,18	2,88	159,61	6,65	340,45	14,19
512	4-5	2,05	0,09	35,96	1,50	103,78	4,32	239,41	9,98	510,68	21,28
384	1-3	2,73	0,11	47,95	2,00	138,37	5,77	319,21	13,30	680,90	28,37

1 canal d'enregistrement avec résolutions 960P (1280x960) et 720P (1280x720) avec codification H.265											
Variables à régler		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats	
Bitrate (Kbps)	Frame rate (fps)	SD 8 Go (heures)	SD 8 Go (jours)	SD 16 Go (heures)	SD 16 Go (jours)	SD 32 Go (heures)	SD 32 Go (jours)	SD 64 Go (heures)	SD 64 Go (jours)	SD 128GB (heures)	SD 128 Go (jours)
2048	24-25	0,51	0,02	8,99	0,37	25,94	1,08	59,85	2,49	127,67	5,32
1792	20-23	0,59	0,02	10,27	0,43	29,65	1,24	68,40	2,85	145,91	6,08
1536	16-19	0,68	0,03	11,99	0,50	34,59	1,44	79,80	3,33	170,23	7,09
1280	12-15	0,82	0,03	14,38	0,60	41,51	1,73	95,76	3,99	204,27	8,51
1024	9-11	1,03	0,04	17,98	0,75	51,89	2,16	119,70	4,99	255,34	10,64
768	6-8	1,37	0,06	23,97	1,00	69,18	2,88	159,61	6,65	340,45	14,19
512	4-5	2,05	0,09	35,96	1,50	103,78	4,32	239,41	9,98	510,68	21,28
256	1-3	4,10	0,17	71,92	3,00	207,55	8,65	478,82	19,95	1021,35	42,56

1 canal d'enregistrement avec résolutions 5Mpx (2592x1944) avec codification H.264											
Variables à régler		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats	
Bitrate (Kbps)	Frame rate (fps)	SD 8 Go (heures)	SD 8 Go (jours)	SD 16 Go (heures)	SD 16 Go (jours)	SD 32 Go (heures)	SD 32 Go (jours)	SD 64 Go (heures)	SD 64 Go (jours)	SD 128GB (heures)	SD 128 Go (jours)
10240	24-25	0,10	0,00	1,80	0,07	5,19	0,22	11,97	0,50	25,53	1,06
8192	20-23	0,13	0,01	2,25	0,09	6,49	0,27	14,96	0,62	31,92	1,33
7168	16-19	0,15	0,01	2,57	0,11	7,41	0,31	17,10	0,71	36,48	1,52
6144	12-15	0,17	0,01	3,00	0,12	8,65	0,36	19,95	0,83	42,56	1,77
5120	9-11	0,21	0,01	4,11	0,17	10,38	0,43	23,94	1,00	51,07	2,13
4096	6-8	0,26	0,01	4,49	0,19	12,97	0,54	29,93	1,25	63,83	2,66
3072	4-5	0,34	0,01	5,99	0,25	17,30	0,72	39,90	1,66	85,11	3,55
2048	1-3	0,51	0,02	8,99	0,37	25,94	1,08	59,85	2,49	127,67	5,32

1 canal d'enregistrement avec résolution 4Mpx (2592x1520) avec codification H.264											
Variables à régler		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats	
Bitrate (Kbps)	Frame rate (fps)	SD 8 Go (heures)	SD 8 Go (jours)	SD 16 Go (heures)	SD 16 Go (jours)	SD 32 Go (heures)	SD 32 Go (jours)	SD 64 Go (heures)	SD 64 Go (jours)	SD 128GB (heures)	SD 128 Go (jours)
8192	24-25	0,13	0,01	2,25	0,09	6,49	0,27	14,96	0,62	31,92	1,33
7168	20-23	0,15	0,01	2,57	0,11	7,41	0,31	17,10	0,71	36,48	1,52
6144	16-19	0,17	0,01	3,00	0,12	8,65	0,36	19,95	0,83	42,56	1,77
5120	12-15	0,21	0,01	4,11	0,17	10,38	0,43	23,94	1,00	51,07	2,13
4096	9-11	0,26	0,01	4,49	0,19	12,97	0,54	29,93	1,25	63,83	2,66
3072	6-8	0,34	0,01	5,99	0,25	17,30	0,72	39,90	1,66	85,11	3,55
2048	4-5	0,51	0,02	8,99	0,37	25,94	1,08	59,85	2,49	127,67	5,32
1024	1-3	1,03	0,04	17,98	0,75	51,89	2,16	119,70	4,99	255,34	10,64

1 canal d'enregistrement avec résolution 3Mpx (2048x1520 et 2304x1296) avec codification H.264											
Variables à régler		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats	
Bitrate (Kbps)	Frame rate (fps)	SD 8 Go (heures)	SD 8 Go (jours)	SD 16 Go (heures)	SD 16 Go (jours)	SD 32 Go (heures)	SD 32 Go (jours)	SD 64 Go (heures)	SD 64 Go (jours)	SD 128GB (heures)	SD 128 Go (jours)
6144	24-25	0,17	0,01	3,00	0,12	8,65	0,36	19,95	0,83	42,56	1,77
5376	20-23	0,20	0,01	3,42	0,14	9,88	0,41	22,80	0,95	48,64	2,03
4608	16-19	0,23	0,01	4,00	0,17	11,53	0,48	26,60	1,11	56,74	2,36
3840	12-15	0,27	0,01	4,79	0,20	13,84	0,58	31,92	1,33	68,09	2,84
3072	9-11	0,34	0,01	5,99	0,25	17,30	0,72	39,90	1,66	85,11	3,55
2304	6-8	0,46	0,02	7,99	0,33	23,06	0,96	53,20	2,22	113,48	4,73
1536	4-5	0,68	0,03	11,99	0,50	34,59	1,44	79,80	3,33	170,23	7,09
768	1-3	1,37	0,06	23,97	1,00	69,18	2,88	159,61	6,65	340,45	14,19

1 canal d'enregistrement avec résolution 1080P (1920x1080) avec codification H.264											
Variables à régler		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats	
Bitrate (Kbps)	Frame rate (fps)	SD 8 Go (heures)	SD 8 Go (jours)	SD 16 Go (heures)	SD 16 Go (jours)	SD 32 Go (heures)	SD 32 Go (jours)	SD 64 Go (heures)	SD 64 Go (jours)	SD 128GB (heures)	SD 128 Go (jours)
4096	24-25	0,26	0,01	4,49	0,19	12,97	0,54	29,93	1,25	63,83	2,66
3072	20-23	0,34	0,01	5,99	0,25	17,30	0,72	39,90	1,66	85,11	3,55
2560	16-19	0,41	0,02	7,19	0,30	20,76	0,86	47,88	2,00	102,14	4,26
2048	12-15	0,51	0,02	8,99	0,37	25,94	1,08	59,85	2,49	127,67	5,32
1536	9-11	0,68	0,03	11,99	0,50	34,59	1,44	79,80	3,33	170,23	7,09
1280	6-8	0,82	0,03	14,38	0,60	41,51	1,73	95,76	3,99	204,27	8,51
1024	4-5	1,03	0,04	17,98	0,75	51,89	2,16	119,70	4,99	255,34	10,64
768	1-3	1,37	0,06	23,97	1,00	69,18	2,88	159,61	6,65	340,45	14,19

1 canal d'enregistrement avec résolutions 960P (1280x960) et 720P (1280x720) avec codification H.264											
Variables à régler		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats		Résultats	
Bitrate (Kbps)	Frame rate (fps)	SD 8 Go (heures)	SD 8 Go (jours)	SD 16 Go (heures)	SD 16 Go (jours)	SD 32 Go (heures)	SD 32 Go (jours)	SD 64 Go (heures)	SD 64 Go (jours)	SD 128GB (heures)	SD 128 Go (jours)
2048	24-25	0,51	0,02	8,99	0,37	25,94	1,08	59,85	2,49	127,67	5,32
1792	20-23	0,59	0,02	10,27	0,43	29,65	1,24	68,40	2,85	145,91	6,08
1536	16-19	0,68	0,03	11,99	0,50	34,59	1,44	79,80	3,33	170,23	7,09
1280	12-15	0,82	0,03	14,38	0,60	41,51	1,73	95,76	3,99	204,27	8,51
1024	9-11	1,03	0,04	17,98	0,75	51,89	2,16	119,70	4,99	255,34	10,64
768	6-8	1,37	0,06	23,97	1,00	69,18	2,88	159,61	6,65	340,45	14,19
512	4-5	2,05	0,09	35,96	1,50	103,78	4,32	239,41	9,98	510,68	21,28
256	1-3	4,10	0,17	71,92	3,00	207,55	8,65	478,82	19,95	1021,35	42,56

15 APPENDICE

15.1 PORT FORWARDING DU ROUTEUR

Pour visualiser la caméra IP via Internet, il est nécessaire de régler le port web et le port client de la caméra IP.

Exemple pour un routeur Cisco :

l'adresse IP de la caméra IP est 192.168.1.168, le port web est 8000 et le port client est 9988.

The screenshot displays the 'Port Range Forwarding' configuration page on a Linksys by Cisco WRT120N router. The page title is 'LINKSYS by Cisco' and the firmware version is 'v1.0.05'. The navigation menu includes 'Applications & Gaming', 'Setup', 'Wireless', 'Security', 'Access Restrictions', 'Applications & Gaming', 'Administration', and 'Status'. The 'Applications & Gaming' section is active, and the 'Port Range Forwarding' sub-tab is selected.

The 'Port Range Forwarding' section contains a table with the following data:

Application Name	Start ~ End Port	Protocol	To IP Address	Enabled
	9988 to 9988	Both	192.168.1.168	<input checked="" type="checkbox"/>
	8000 to 8000	Both	192.168.1.168	<input type="checkbox"/>
		Both	192.168.1.	<input type="checkbox"/>
		Both	192.168.1.	<input type="checkbox"/>
		Both	192.168.1.	<input type="checkbox"/>
		Both	192.168.1.	<input type="checkbox"/>
		Both	192.168.1.	<input type="checkbox"/>
		Both	192.168.1.	<input type="checkbox"/>
		Both	192.168.1.	<input type="checkbox"/>
		Both	192.168.1.	<input type="checkbox"/>
		Both	192.168.1.	<input type="checkbox"/>
		Both	192.168.1.	<input type="checkbox"/>

At the bottom of the page, there are two buttons: 'Save Settings' and 'Cancel Changes'. The Cisco logo is visible in the bottom right corner.

15.2 QUESTIONS FREQUENTES

◆ **Internet Explorer ne parvient pas à charger ni à installer les plug-in.**

1. Cause probable : les niveaux de sécurité d'Internet Explorer sont trop élevés.
Solution : régler les niveaux de sécurité d'Internet Explorer sur le minimum.

◆ **Après la mise à jour, l'utilisateur ne parvient pas à accéder à la caméra IP à travers Internet Explorer.**

1. Solution : éliminer les caches d'Internet Explorer. Opérations à effectuer : ouvrir outils Internet Explorer, sélectionner Options Internet, sélectionner la touche « Éliminer fichiers » dans la seconde option (Fichiers Internet temporaires), sélectionner « Éliminer tous les contenus non en ligne » puis OK. Effectuer à nouveau l'accès à la caméra.

◆ **Pourquoi n'est-il pas possible d'accéder à la caméra IP à travers Internet Explorer?**

1. Cause possible 1 : panne de réseau.
Solution : connecter le PC à internet et s'assurer de la connexion au réseau. S'assurer que le câble de connexion est bien branché et s'assurer de l'absence de problèmes de réseau pour que les pings entre les deux dispositifs puissent s'effectuer.
2. Cause possible 2 : l'adresse IP est occupée par d'autres dispositifs.
Solution : débrancher la caméra IP du réseau, connecter la caméra IP directement au PC et régler l'adresse IP du dispositif.
3. Cause possible 3 : l'adresse IP appartient à un masque différent.
Solution : contrôler les réglages de l'adresse IP, l'adresse du masque de sous-réseau et la passerelle.
4. Cause possible 4 : l'adresse physique de réseau est en conflit avec celle de la caméra IP.
Solution : modifier l'adresse physique de la caméra IP.
5. Cause possible 5 : le port internet a changé.
Solution : contacter l'opérateur de réseau pour obtenir les données du port.

◆ **Le client PC ne parvient pas à se connecter avec le front-end vidéo**

1. Solution : s'assurer que la vidéo de la caméra IP est visualisée normalement sur Internet Explorer, que le dispositif peut être atteint à travers le logiciel client PC et que les paramètres du dispositif sont correctement réglés sur le PC.

◆ **Le client mobile ne parvient pas à se connecter avec le front-end vidéo**

1. Cause possible 1 : le flux mobile n'est pas activé.
Solution : no available le flux mobile.
2. Cause possible 2 : le numéro du Mobile port n'a pas été correctement saisi.
Solution : le numéro de port du logiciel client mobile est 9988 et celui du client de tiers est 8800.
3. Cause possible 3 : les connexions des flux vidéo dépassent la limite maximale.
Solution : réduire le nombre de connexions des flux vidéo du dispositif.

DS1099-043A

URMET S.p.A.
10154 TURIN (ITALIE)
VIA BOLOGNA 188/C
Tél. +39 011.24.00.000
Fax +39 011.24.00.300 - 323



Service technique
service clients +39 011.23.39.810
<http://www.urmet.com>
e-mail : info@urmet.com
FABRIQUÉ EN CHINE